



Módulo de Autoaprendizaje N.º 11
Tema: Interpretación musical

Objetivo: Interpretar en tu instrumento el repertorio que se te presenta a continuación.

Instrucciones: A continuación, debes sacar tu instrumento y practicar el repertorio que se te presenta.

Te recomiendo que seas metódico en la práctica, puedes practicarlo lento, lo importante es que sea constante.

Te dejaré la partitura para que practiques, éxito.

Sinfonía Sorpresa

F. J. HAYDN

The image displays a musical score for the first movement of Haydn's Symphony No. 94, 'The Surprise'. It consists of four staves of music in 3/4 time. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and ends with a pianissimo (*pp*) dynamic. The second staff starts at measure 10, features a fortissimo (*ff*) dynamic with an accent (*>*) on the first note, and then returns to piano (*p*). The third staff starts at measure 20, and the fourth staff starts at measure 30. The score concludes with a double bar line.



Actividad

Marca con un ticket o con una cruz si practicaste al menos 5 días de la semana.

DÍA 1	DÍA 2	DÍA 3	DÍA 4	DÍA 5

Finalmente responde la siguiente autoevaluación:

Indicador	Sí	No
¿Pude practicar el repertorio durante la semana?		
¿Logré interpretar el repertorio, aunque sea una vez completo?		
¿Fue difícil este repertorio?		

Espero hayas podido interpretar de buena manera el repertorio, si no tendremos que seguir practicando.