



Módulo de autoaprendizaje N°17 **Tema: Progreso indefinido en Chile**

OBJETIVO: Identificar y explicar las principales características del progreso indefinido en Chile en el siglo XIX

INSTRUCCIONES GENERALES

- 1.- Lee atentamente las fuentes escritas propuestas a continuación
- 2.- Recuerda subrayar las ideas más relevantes, y de consultar en el diccionario en caso de conocer algún concepto.
- 3.- Cuida tu coherencia y cohesión a la hora de redactar tus respuestas.

COMPARACIÓN EN LA VISIÓN DE FUENTES HISTÓRICAS

Paso 1: Lee atentamente, destacando las ideas principales

Paso 2: Contrastar las fuentes secundarias: para realizar correctamente este ejercicio es importante que recuerdes que no basta con identificar ideas, sino que debes también explicarlas.

Para conocer más de este tema puedes consultar:
<https://www.youtube.com/watch?v=jSP1aZTuPHw>

Hay un conjunto de progresos técnicos que irrumpen para cambiar el aspecto de las ciudades: el gas de la década del cincuenta reemplaza al aceite y la maloliente grasa vacuna o equina como medio de iluminación. (...) Al mismo tiempo, los nuevos medios de transporte acercan a las ciudades de Europa: (...) el buque-correo inglés comienza a transportar pasajeros en vapores por las grandes rutas americanas. (...) La nueva riqueza y los nuevos contactos culturales se traducen en innovaciones arquitectónicas (...). En Santiago de Chile las nuevas casas señoriales no se organizan ya en torno a un patio (...): ahora tienen escaleras de honor, de madera tallada importada de Europa (...), y abundantes mármoles igualmente importados.

Halperín-Dongui, T. *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid, España: Alianza editorial, 1998.

Al comenzar su vida republicana, Chile ya era desde el punto de vista institucional y material un país atrasado. (...) En la producción de bienes y servicios, el país continuó durante años siendo normado por los códigos, leyes y reglamentos heredados de la administración hispana; mientras que, en el ámbito de la producción, las tecnologías de productos y de procesos como las formas de organización de la fuerza de trabajo experimentaron solo transformaciones marginales. (...) El peso de sus tradiciones creó un espacio ideal para que aquellos que llegaron a él con intenciones de innovar lo hicieran más que nada en lo formal, pero no en lo esencial como lo era la tenencia de la tierra y las relaciones laborales. (...) Para 1820, cálculos recientes sugieren una población del orden de 885 000 habitantes, de los cuales probablemente el 90 % vivía en áreas rurales. (...) Según el censo de 1875, (...) la suma de la población (...), que fue el criterio oficial para clasificar una población como "urbana", arrojó un total de 539 778 personas o el 26 % de la población chilena.

Ortega, L. *Chile en la ruta al capitalismo. Cambio, euforia y depresión 1850-1880*. Santiago, Chile: Dibam, 2005.



Criterio	Fuente 1	Fuente 2
Idea Principal		
Visión del proceso (¿El autor tiene una postura positiva o negativa frente al progreso indefinido? ¿Por qué?)		
Semejanzas		
Diferencias		
Conclusiones (Lo que tú has comprendido del proceso de progreso indefinido en Chile en el siglo XIX, a partir de las fuentes consultadas)		

SOLUCIONARIO

El/a estudiante debería identificar, con relación a la visión del proceso que aborda cada fuente, que en ambas hay una postura positiva frente a los avances tecnológicos que significo para Chile y América Latina la idea de progreso indefinido.

En segundo lugar, con relación a las semejanzas, ambos autores abordan el aporte cultural y tecnológico que las innovaciones europeas significan para Chile y América. Sin embargo, dentro de las diferencias los/as estudiantes podrían considerar que en la fuente 2 se realiza una crítica a que la modernidad tecnológica no alcanzo para modernizar las relaciones laborales ni la explotación de materias primas.

AUTOEVALUACIÓN

Indicador	Si	No
Realicé todos los ejercicios por mí mismo		
Leí atentamente las fuentes presentes en este Ma		
Identifique la idea central propuesta por cada fuente		
Identifique y explique las similitudes entre ambas fuentes secundarias		
Identifique y explique las diferencias entre ambas fuentes secundarias		
Comprobé mis respuestas en el solucionario y, en caso de errores, realicé las correcciones necesarias.		