



Módulo de aprendizaje 18 Tema: La imagen ilustrativa

Objetivo: Hacer una foto que ilustre un cuento o poema de tu elección

Ejemplificación:

Nuestro viaje por el mundo de la fotografía nos ha paseado por el contraste, aislamiento, colocación, convergencia, lo inusual, composición simétrica y asimétrica, conceptos como equilibrio, proporción, ritmo, armonía, unidad, énfasis, en fin un gran número de elementos que se pasean desde la pintura, su lugar de origen, hasta la fotografía.

Ejercitación:

El reto e invitación de este módulo, es, talvez, lo más complejo que has hecho hasta aquí porque requiere que proceses una idea a partir de la lectura de un cuento o un poema que sea de tu gusto o predilección. Debes hacer una fotografía que ilustre ese texto elegido. Puedes armarla con elementos o buscar la imagen que represente lo que tú entiendes, debe representar. Recurre a todo lo visto y tu instinto, al concepto traducido en una imagen capturada o por capturar. Como sea, comienza la búsqueda, buena captura.

Anota el nombre del cuento o poema, su autor, nacionalidad y año en que hizo esa obra, describe tu idea del escrito y la razón de llegar a esa imagen.