



Módulo de autoaprendizaje N°16

Tema: El Criticismo

Objetivo: Analizar y aplicar el conocimiento filosófico respecto de problemas filosóficos a partir de las perspectivas de diversos filósofos, siendo capaces tanto de reconstruir sus fundamentos como de cuestionarlos y plantear nuevos puntos de vista.

Para comprender:

El criticismo es un término filosófico que plantea el estudio de las bases del conocimiento como requisito para cualquier reflexión filosófica. Esta doctrina epistemológica ideada por el filósofo Immanuel Kant busca fijar límites al conocimiento real, mediante un análisis sistemático de las condiciones de posibilidad del pensamiento. El criticismo cree en la posibilidad de que el hombre alcance el conocimiento, pero es importante justificar de manera racional, la forma en que se llega a dicho conocimiento.

El criticismo no niega que el hombre pueda acceder al conocimiento, a la verdad, pero considera necesario que haya un examen atento y una justificación racional de la forma en que se alcanza ese conocimiento. Para el criticismo, la investigación del conocer está por encima de la investigación del ser.

En este sentido, es una doctrina que se caracteriza por asumir una actitud crítica y reflexiva ante las afirmaciones de la razón humana, de allí su espíritu cuestionador. De hecho, si analizamos el término, "criticismo" deriva de crítica, y se compone con el sufijo -ismo, que significa 'sistema', 'doctrina'.

Es importante mencionar que, si bien el criticismo se asocia a Kant, existen otras clases de criticismo. En consecuencia, el llamado criticismo kantiano surgió a partir de una crítica al empirismo, escepticismo y al dogmatismo, considerando que estas doctrinas no tienen en cuenta el rol activo del individuo en el proceso cognitivo.

Kant buscó establecer un nexo entre las leyes universales y la certeza de que el conocimiento se genera a partir de las experiencias sensoriales. Si el conocimiento deriva de los sentidos, los hechos son individuales y no es posible conocer principios generales.

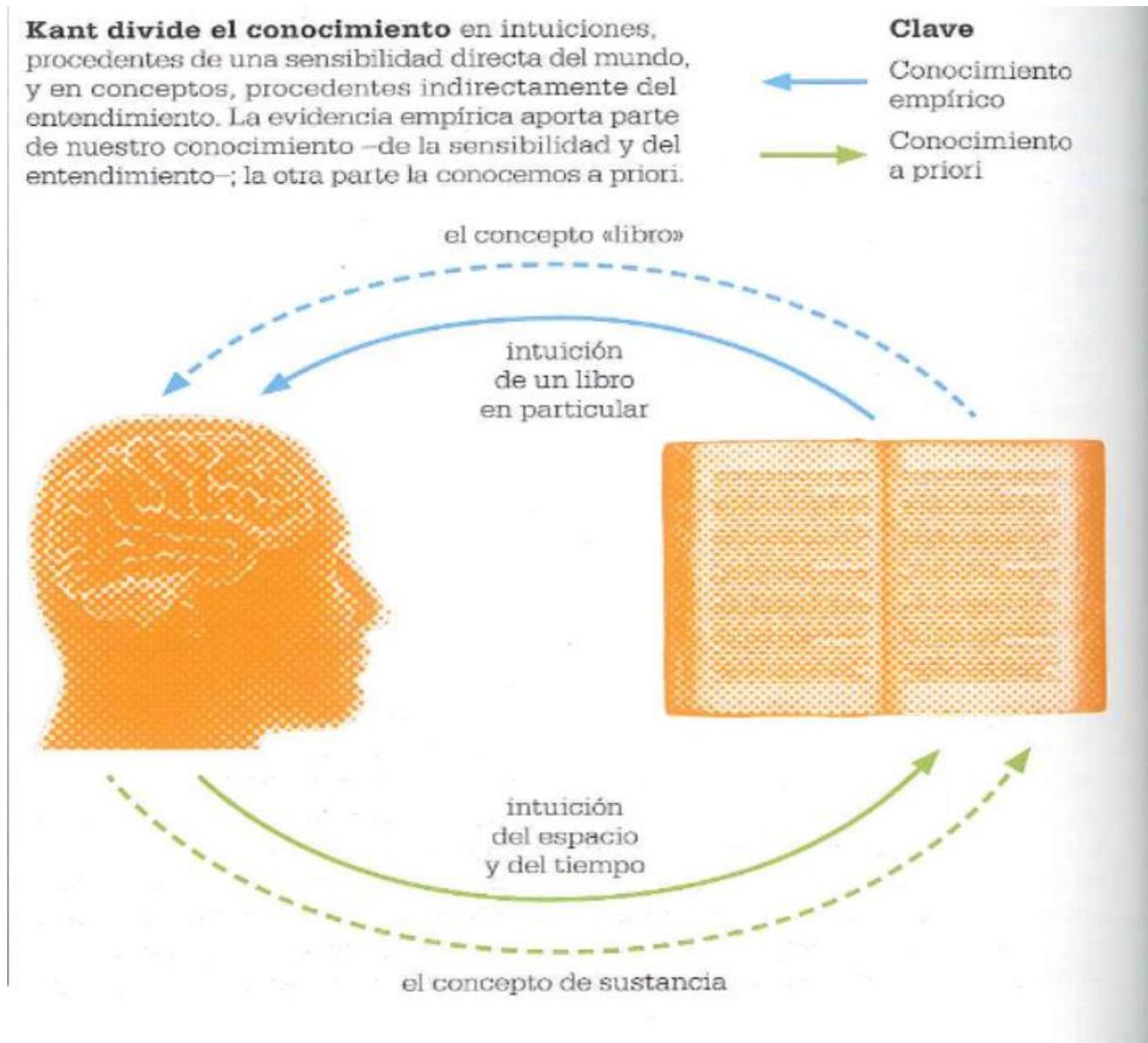
Kant llegó al Criticismo después de haber compartido las ideas del Dogmatismo y del Escepticismo; según él, ambas exclusivistas: el Absolutismo por su ciega confianza en la razón y el Escepticismo por su desconfianza en la razón pura sin previa crítica.

Por lo tanto, Kant, define al criticismo como una doctrina que resalta por su madurez sobre las demás, ya que analiza todas las afirmaciones de la mente humana y no admite nada deliberadamente, el criticismo siempre pregunta por los motivos y pide explicaciones a la razón humana. Su posición no es dogmática, ni mucho menos escéptica sino más bien crítica y reflexiva.

En conclusión, el propósito de Kant con esta teoría era someter la razón a un estudio minucioso para observar su estructura y así poder establecer la manera en que obtuvieron ese conocimiento. Desea argumentar el conocimiento humano, fijando las aportaciones provenientes de la experiencia. El individuo recibe la información, la organiza, le da forma mediante sistemas “a priori” tanto de la razón, como la sensibilidad y el entendimiento. La manera “a priori”, es dada por el individuo y cuenta siempre con una forma de ser necesaria y universal.

Actividad

Luego de comprender este módulo, analiza el cómo Kant, divide el conocimiento y aplícalo a algún elemento y/o situación en tu vida o hábitos.



En la crítica de la razón pura, su obra más importante, Kant, propone que nuestra experiencia sobre el mundo implica dos elementos. El primero es lo que llama “sensibilidad” nuestra capacidad de estar en contacto directo con cosas particulares en el espacio y el tiempo, tal como este módulo (o el libro de la imagen) estás leyendo ahora; a estos contactos directos los denomina “intuiciones”. El segundo, es lo que llama “entendimiento” nuestra capacidad de disponer de conceptos y de usarlos. Para Kant, un concepto es un contacto indirecto con las cosas concebidas como ejemplos de un tipo de cosa, como sería el concepto de “libro” en general. Sin conceptos, no podríamos saber que nuestra intuición es la un libro, y sin intuiciones, ni siquiera podríamos saber que hay libros.