



### Módulo de autoaprendizaje N°24

#### Tema: Perfeccionamiento de la danza nacional "Cueca"

|               |  |
|---------------|--|
| Objetivo      | Reconocer el esquema completo de la danza nacional la cueca, mediante la observación de un video y ejecución de los pasos, con el fin de corregir y mejorar la estructura final del baile.   |
| Instrucciones | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Observar los videos presentados en el módulo y luego desarrollar las actividades plantadas de manera práctica.</li><li>➤ Tener precaución con los espacios donde se desarrollan las actividades prácticas y con los materiales, para evitar accidentes.</li><li>➤ Llevar un registro de las sensaciones y dificultades que se presentan, para luego ir mejorándolas.</li></ul> |

**Importante señalar que es fundamental la higiene y cuidado personal al término de todas las actividades físicas.**

**Actividad n°1** con la ayuda de los módulos anteriores, responde las siguientes preguntas en los espacios que se presentan a continuación:

1.- Explica el paso de la media luna que se realiza en la Cueca.

2.- ¿Cuál es el momento en donde hay mayor intensidad de movimientos en la cueca?

3. Menciona el nombre de 3 vueltas que se realizan en la cueca.

4. Nombra 3 pasos fundamentales de la cueca



**Actividad n°2** deberán realizar al menos 40 minutos de práctica del baile nacional llamado cueca, siguiendo las instrucciones a continuación:

- Realizar la ejecución durante 5 minutos del paso vuelta inicial.
- Realizar la ejecución durante 10 minutos del paso escobillado y zapateo.
- Tener claro el esquema del baile (secuencia de pasos).
- Con la ayuda de los módulos o el siguiente video, podrán conocer como se ejecuta la danza. <https://www.youtube.com/watch?v=qW7ZxTpn3Co&t=68s>

### Autoevaluación:

| Indicador   | Sí | No |
|---|----|----|
| Responde correctamente cada una de las preguntas presentadas según el solucionario                            |    |    |
| Desarrolla la estructura completa (pasos) del baile nacional al menos 30 minutos                              |    |    |
| Tiene precaución al momento de desarrollar la ejecución de la danza nacional evitando algún tipo de accidente |    |    |

\*Se presenta el indicador Sí en 3 oportunidades, quiere decir que, el módulo esta realizado correctamente. En el caso que no sea así, tendrán que fortalecer el módulo nuevamente.

### Solucionario

#### Actividad n°1

1-El paso se realiza luego de generar las vueltas dentro de la cueca y representa el sentido que el hombre va en búsqueda de la mujer para poder conquistar y cortejar.

2- En el paso Zapateo: ya que ambos bailarines deben generar golpes continuos al suelo con la planta de los pies.

3-

Vuelta de inicio: es el paso número 2 de la estructura completa.

Primera vuelta: es el paso número 4 de la estructura

Segunda vuelta: es el paso número 4 de la estructura

Vuelta final o de acercamiento: es el último paso de la estructura

4- Zapateo, escobillado y floreo

**Actividad n°2:** Debo observar los videos y practicar al menos 40 minutos la técnica correcta de ejecución, siguiendo los patrones de cada movimiento y la secuencia correcta. Apoyarse en los videos presentados en este y los módulos anteriores. Como sugerencia grabarse ejecutando cada uno de los pasos y luego comparar si están correcto o no.