



Red de objetivos de aprendizaje

Curso			III° - IV° Medio	Asignatura		Electivo Música
Ciclo	Objetivos de aprendizaje	Infografía y título	Módulos de autoaprendizaje y sus temas	Videos públicos, no personales, asociados con su detalle	Ticket de salida (N°)	Trabajos evaluados título
I	OA3	I1: Fundamentos de la composición.	Ma1: Escala cromática. Ma2: Intervalos. Ma3: Escala Mayor. Ma4: Acordes. Ma5: Reconocimiento de acordes	V1: Introducción a la armonía total https://www.youtube.com/watch?v=NI6D5nMWmXc	10	Tv1: Prueba de conocimiento.
II	OA1 OA2	I2: Modificando elementos.	Ma6: Armonía Funcional Ma7: Composición melódica Ma8: Armonía funcional. Ma9: Adaptación musical. Ma10: Estilos musicales. Ma11: Composición en estilos.	V2: 10 adaptaciones musicales https://www.youtube.com/watch?v=hUMPtF5RWL8	10	Tv2: Adaptación musical.
III	OA1 OA3	I3: Libertad y expresión.	Ma12: Campo armónico. Ma13: Frases musicales. Ma14: Armonización en 2 voces. Ma15: Composición de cortometraje. Ma16: Arreglos musicales. Ma17: Composición	V3: Método de azar sobre la composición de una canción https://www.youtube.com/watch?v=NG8h_5Mg_hk	10	Tv3: Composición libre. (cortometraje)
IV	OA1 OA2	I4: Composición y producción musical de música popular	Ma18: Música popular Ma19: Arreglos musicales Ma20: Composición de líneas melódicas Ma21: Producir y escribir una línea melódica Ma22: Definir ritmos y timbres de mi composición Ma23: Partitura y producción.	V4: Clase de composición https://www.youtube.com/watch?v=tB8-iri1lqM	10	Tv4: Componer y producir un repertorio popular.
V	OA4 OA6 OA2	I5: Composición y producción musical de música clásica	Ma24: Música clásica Ma25: Arreglos musicales Ma26: Contrapunto Ma27: Registros Ma28: Partitura y producción	V5: Cómo componer buena música https://www.youtube.com/watch?v=mx_BYCLelpY	10	Tv5: Componer y producir un repertorio clásico

