



Módulo de autoaprendizaje N°20

Tema: Folclore Nacional

Objetivo: Conocer el Folclore nacional, a través de las zonas típicas del país, para obtener un conocimiento de las danzas nacionales y sus zonas.

Instrucciones: Lee con mucha atención y observa las distintas zonas de Chile.

Zonas de Chile

En Chile reconocemos cinco zonas: Zona Norte Grande, Zona Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral. En tanto como zonas folclóricas se dividen en tres grandes zonas; Norte, Central y Sur. Estas zonas son en las que se albergan distintas costumbres y danzas, lo que conlleva a un folclore propio. Se integra una cuarta zona que es la Insular donde la isla de pascua tiene su propio folclore y tradición Ancestral

1- La zona del Norte Grande

Se extiende desde el límite con el Perú hasta el río Copiapó e incluye las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta.



Antofagasta



2- La zona del Norte Chico

Se extiende desde el río Copiapó hasta el río Aconcagua e incluye las regiones de Atacama y Coquimbo.



Valle del Elqui



3- La zona Central

Se extiende desde el río Aconcagua hasta el río Biobío e incluye las regiones de Valparaíso, Metropolitana, Del Libertador Bernardo O'Higgins, del Maule, y la región del Biobío.



Salto del Laja



1- La zona Sur

Se extiende desde el río Biobío hasta el golfo del Corcovado, al sur de la Isla Grande de Chiloé e incluye las regiones de La Araucanía, de Los Ríos y de Los Lagos.



Puerto Varas



2- La zona Austral

Se extiende desde el golfo Del Corcovado hasta el Territorio Antártico chileno e incluye las regiones de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y la Antártica chilena.



Torres del Paine



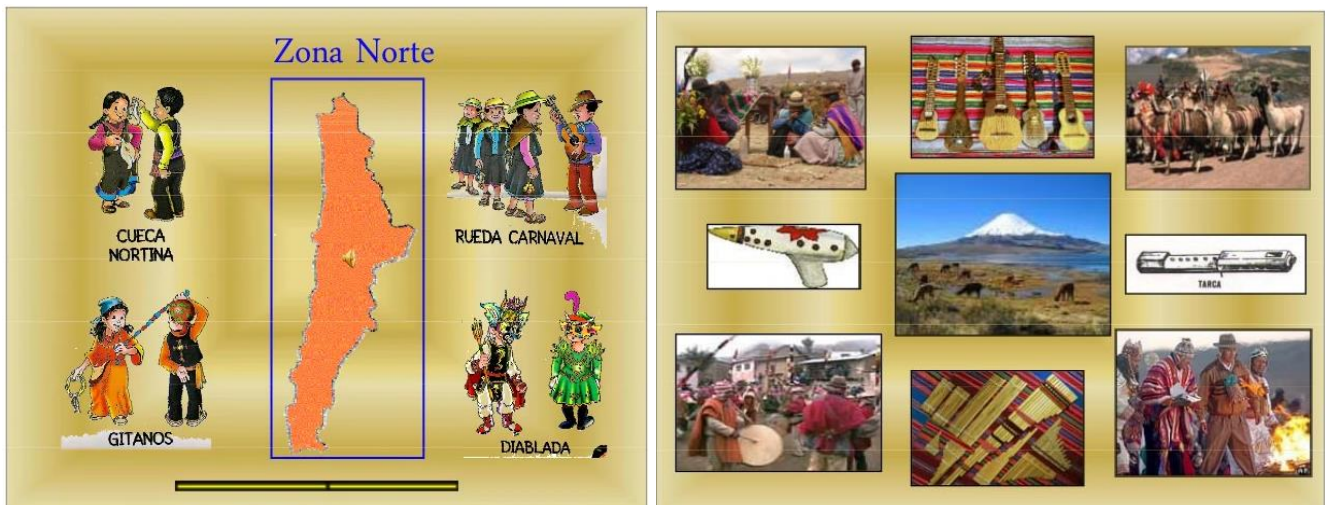
Folclore

Se entiende por folclore (o folcloro) de Chile, al conjunto de artesanías, bailes, chistes, costumbres, cuentos, historias orales, leyendas, música, proverbios, supersticiones y demás, común a una población concreta, incluyendo las tradiciones de dicha cultura.

Zona Norte:

En esta zona los bailes se caracterizan por ser de origen religioso y festivo. La música cumple un papel fundamental dentro de esta cultura que posee variadas fiestas tradicionales como el Miércoles de Ceniza, la Fiestas de la Cruz, Limpia de Canales, Fiestas de los Muertos y la más conocida la Fiesta de La Tirana.

Entre los bailes de la zona norte se encuentran: el huayno, el cachimbo, el huachitorito, la cueca nortina, la cacharpaya, el carnavalito, el trote y las diabladas.



Zona Central:

En la zona central del país, las expresiones folclóricas se vieron fuertemente influenciadas por la colonización española y allí se asentaron ciertas danzas tradicionales que persisten hasta el día de hoy. La cueca, consagrada como danza folclórica nacional, se practica en esta área asiduamente, mucho más que en todas las otras regiones, con la mayor penetración en los distintos estratos socioeconómicos y educacionales.

Otros bailes dignos de mención por su representatividad tradicional, aunque muy circunscritos a unas pocas localidades rurales, son el gato, la jota, la mazamorra, la mazurca, el pequén, la porteña, la resfalosa, el repicao, la sajuriana y el sombrerito. También son protagonistas de esta zona el correteado, las polcas y los valeses, que si bien se folclorizaron más tarde que las anteriores, viven actualmente en campos y ciudades.



Zona Sur:

El sur de Chile es lluvioso y las actividades tradicionales predominantes son la agricultura y la ganadería. En la araucanía, los bailes y cantos del pueblo mapuche tienen principalmente una función religiosa y se practican durante el guillatún. En muchos lugares de la zona sur se han perdido las características propias del folklore local y se emulan los bailes y cantos de zonas ubicadas en las proximidades de ellos. En numerosos lugares, la cueca a la manera de la zona central ha desplazado a todas las otras danzas.

Entre los bailes se encuentran: el chocolate; el cielito; la cueca chilota; la nave; la periconona (de Llaullao, de Cucao, macho, de Calén); el rin; la sirilla; la trastrasera; la sajuria; el vals chilote.



Zona Isla de Pascua (insular):

En la Isla de Pascua, el vestuario tradicional incluye el haku huru-huru (traje de plumas) y el haku kakaka (traje de fibra de plátanos), que son usados en fiestas tradicionales y en presentaciones folclóricas. El pareo, que es una prenda de tela estampada, es de uso generalizado en la isla, aunque corresponde a una reciente incorporación venida de Tahití.

En la Isla de Pascua se pueden apreciar bailes tanto religiosos como festivos. Los bailes típicos son: Hoko, sau-sau y tamuré.





Actividad:

Observa el mapa y realiza las actividades que aparecen a continuación.

<p>Simbología</p> <p><input type="checkbox"/> Zona Norte</p> <p><input type="checkbox"/> Zona Central</p> <p><input type="checkbox"/> Zona Sur</p> 	<p>Colorea de diferentes colores las tres zonas naturales de Chile.</p>
	<p>Nombra mínimo 3 Bailes típicos de Zona Norte;</p> <p>1 _____</p> <p>2 _____</p> <p>3 _____</p> <p>4 _____</p> <p>5 _____</p>
	<p>Nombra mínimo 3 Bailes típicos de Zona Central;</p> <p>1 _____</p> <p>2 _____</p> <p>3 _____</p> <p>4 _____</p> <p>5 _____</p>
	<p>Nombra mínimo 3 Bailes típicos de Zona Sur;</p> <p>1 _____</p> <p>2 _____</p> <p>3 _____</p> <p>4 _____</p> <p>5 _____</p>
	<p>En qué Zona vives tu:</p> <p>_____</p>

Solucionario

	Zona Norte: <ul style="list-style-type: none">- La tirana- Sambo caporal- Cachimbo- Trote nortino- Cacharpaya
	Zona Central: <ul style="list-style-type: none">- La cueca- La jota- La resfalosa- Mazamorra- La sajuriana
	Zona Sur: <ul style="list-style-type: none">- El chocolate- La cueca chilota- La periconas- La trastrasera- El vals chilote.

- ❖ Recuerda que al realizar ejercicio debes beber agua ya que el agua nos aporta los minerales utilizados en la actividad física y recuerda realizar ejercicio con ropa cómoda y mantener los hábitos de higiene (lavado de manos y cara).
- ❖ Mantener siempre los hábitos de higiene personal (lavado de manos, cepillarse los dientes luego de cada comida, lavar cara y cuerpo).
- ❖ No consumas alimentos altos en grasa, azúcares, sodio, calorías, evita alimentos fritos y bebidas gaseosas.
- ❖ Un buen lenguaje demuestra una buena educación y un buen comportamiento como niño y niña.

Saludos les envía el
Profesor Cristóbal Vega Cornejo.

