



Módulo de aprendizaje 23
Tema: Los planos de una escena

Objetivo: Construir una escena fílmica a partir de 7 planos

Ejemplificación: Hemos estado practicando en el desarrollo de unidades expresivas con restricciones y libertades. Creo que ya sabemos lo que es una escena, un plano, toma y secuencia, lo que hemos estado aplicando, de hecho, en el módulo anterior la invitación fue a poder expresar por medio del lenguaje audiovisual de manera bastante libre.

Ejercitación: El desafío de este módulo es a construir una escena, sobre el tema que tú prefieras o te interese, el cual podrás graficar a través del uso de 7 planos, ni uno más, ni uno menos. Sugiero que decantes el tema, el propósito de tu trabajo, luego imagines y anotes (puede ser por escrito o en un dibujo tipo comic) cual sería la secuencia de acción que propones, para finalmente hacer, con los 7 planos pedidos, tu montaje. El final puede ser abierto o cerrado, puedes usar interior o exterior, no cambiar de escena, todo debe pasar en ella.

Es un desafío y como siempre, buen viaje.