



LÁMINA RESUMEN 1

Estilo musical

Es el conjunto de características musicales (ritmo, estructura musical, melodía, etc) y características de tipo social, cultural, región de origen, que posee una obra musical. Dependiendo de estas características es que se puede clasificar en música de estilo reggae, salsa, pop, rock, jazz etc.

Género musical

Conjunto de obras musicales que sirven a un mismo fin, por ejemplo, música tradicional, música popular, música sinfónica instrumental, música lírica, etc.

- 1) Música tradicional: Es la música transmitida oralmente de generación en generación en una región o comunidad. Ej: la música tradicional de Chile es la cueca, tonada, etc; la música tradicional de Venezuela es el Joropo, música tradicional de Colombia es el vallenato, etc.
- 2) Música popular: Es un conjunto de estilos musicales que no se identifican con una nación o región en específico. Ej: rock, rap, pop, metal, etc.
- 3) Música sinfónica: Es una agrupación o conjunto musical de gran tamaño que cuenta con varias familias de instrumentos musicales, como el viento madera, viento metal, percusión y cuerda. Una orquesta sinfónica tiene, generalmente, más de ochenta músicos en su lista. Solo en dos casos llega a tener más de cien, pero el número de músicos empleados en una interpretación particular puede variar según la obra que va a ser ejecutada.
- 4) Música lírica: El canto lírico son una serie de técnicas vocales que se emplean para cantar el repertorio de música docta, tratando a la voz como un instrumento musical. El término lírico proviene de un instrumento llamado lira, que se utilizaba durante concursos de la antigua Grecia como acompañamiento para los cantantes

Forma musical: Las partes de una obra podemos reconocerlas por el motivo **melódico o la armonía**. Así como una canción popular que tiene verso y coro o estribillo, interludio instrumental, coda, etc.

En la música clásica podemos identificar segmentos musicales que suelen nombrarse con letras al momento de analizarse (Parte A, parte B, etc.)

Altura

Característica de agudo, grave o intermedio que tiene un instrumento musical o voz.

Pulso

El pulso es la forma de medir el tiempo en la música, de tal manera que tenemos una sucesión de diferentes pulsos constantes que generalmente van a la misma velocidad. Hay obras musicales con pulso lento, rápido.