**TALLER 15**

**¿CÓMO SE CONSOLIDÓ LA REPÚBLICA CONSERVADORA?**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre |  |
| Fecha | 27-05-2024 |

**Objetivo: Caracterizar la república conservadora a través de fuentes para valorar el conocimiento histórico como forma de entender nuestra realidad**

**Instrucciones:**

* En parejas lean las fuentes que se presentan y respondan las preguntas

1. ¿Qué intereses y motivaciones es posible encontrar en la imposición del orden conservador?
2. ¿Qué visiones respecto de las figuras políticas que influyeron en la constitución de 1833 se evidencian en las fuentes?
3. ¿Qué factores favorecieron la relativa estabilidad política durante el periodo conservador?
4. ¿Qué similitudes y diferencias aprecias respecto de la relación de la Iglesia católica con el poder político entre el período conservador y la actualidad?

Fuente 1:

“La obra de Portales fue la restauración de un hecho y un sentimiento: el hecho era la existencia de un Poder fuerte y duradero, superior al prestigio de un caudillo o a la fuerza de una facción; el sentimiento, era el respeto tradicional por la autoridad en abstracto, por el Poder legítimamente establecido con independencia de quienes lo ejercían. Su idea era nueva de puro vieja: lo que hizo fue restaurar material y moralmente la monarquía, no en su principio dinástico, que ello habría sido ridículo e imposible, sino en sus fundamentos espirituales como fuerza conservadora del orden y de las instituciones”.

Edwards, Alberto (1982). *La fronda aristocrática en Chile*.

Fuente 2:

“La reforma no es más que el modo de poner fin a las revoluciones y disturbios a que daban origen el desarreglo del sistema político en que nos colocó el triunfo de la independencia. Es el medio de hacer efectiva la libertad nacional que jamás podríamos obtener en su estado verdadero, mientras no estuviesen deslindadas con exactitud las facultades del gobierno”.

Prieto, José (1833). *El presidente de la República a los pueblos*.

Fuente 3:

Portales, desde 1827, se involucró cada vez más en la actividad política, arrastrado, tal vez por la necesidad de defender a los estanqueros, y en modo creciente, de implementar su idea de que debía construirse en Chile un Estado dictatorial capaz de hacer respetar la ‘ley’ (al modo como él la entendía, es decir: la que legalizaba contratos monopólicos abusivos que, por lo mismo, necesitaban una dictadura estatal en proporción directa a su incapacidad y brutalidad empresariales). Se dedicó el resto de sus días, a la construcción de un Estado que no era el Estado en sí, de esencia política pura, sino a la fuerza pura que necesitaba el capital comercial”.

Salazar Gabriel (2010). *Diego Portales*.

Fuente 4:

“Mariano Egaña había sido siempre enemigo del pueblo, y no desdeñaba mostrar su desprecio por todo lo que no fuera la más limpia y preclara aristocracia de sangre. Había sido el más serio obstáculo que los reformadores que habían sucedido al gobierno unipersonal del general O’Higgins encontraron desde temprano para la reorganización de la república bajo las bases de la democracia”.

Vicuña Mackena, Benjamín (1863). *Don Diego Portales*.

Fuente 5:

“Ese sistema de represión se hacía sentir en todos los actos del Gobierno, sin que se divisara indicio alguno que permitiera presumir cuándo tendría aquel término o cuándo experimentaría la más ligera modificación. Del mismo modo, el Gobierno parecía resuelto a mantener y desarrollar la reacción contra todos los impulsos liberales y democráticos que se habían hecho sentir en los años anteriores, y a robustecer y prestigiar el espíritu viejo de la Colonia con sus preocupaciones de todo orden y con el fanatismo religioso”.

Barros Arana, Diego (1905). *Un decenio de la historia de Chile*.

Fuente 6:

“La religión aportaba un espacio discursivo común con el mundo popular, cuyos efectos estaban en gran medida probados. Así, y sin prejuicio de que el acercamiento pelucón a la Iglesia haya obedecido, en algunos casos, a convicciones más sustantivas, lo que nadie ponía en duda era su eficacia como mecanismo hegemónico. El Presidente Prieto, por su parte, identificaba explícitamente en su última ‘Exposición a la Nación Chilena’ a la Iglesia católica como pilar de la educación popular, propagadora de ‘sanos principios morales y religiosos’, y ‘germen fecundo y primario de verdadera civilización y cultura’”.

Pinto, Julia y Valdivia, Verónica (2009*) ¿Chilenos todos? La construcción social de la nación*.