Taller audiovisual 4

**Escena y secuencia**

Realizar una secuencia construida con un mínimo de 15 escenas, cada una con una duración mínima de 15 segundos. Para hacer lo anterior se podrán remitir al vídeo alusivo que encontrarán en:

<https://www.youtube.com/watch?v=8M2AvxsnP7o&t=6s>

**Escena y SECUENCIA, PLANO y TOMA: Conceptos de CINEMATOGRAFÍA**

Realizan ejercicios prácticos de los elementos vistos, esto en parejas (2 personas), aplicándolo, recordando que deben durar, cada escena, un mínimo de 15 segundos cada uno

INDICADORES 1 PUNTO 0 PUNTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Recursos técnicos (Escena y secuencia) | Todos los recursos presentados corresponden, de manera cabal, al enunciado | No todos los recursos presentados han correspondido, de manera fidedigna, a lo enunciado  |
| Locación | Todo lo presentado fue realizado en tiempo y espacio determinado (hora de clases y colegio Sao Paulo) | Lo presentado no ha sido realizado en su totalidad dentro del espacio físico y temporal determinado |
| Cumplimiento de los plazos, etapas y tiempos | Lo presentado ha cumplido con los tiempos y etapas asignadas para el propósito  | Lo presentado no ha cumplido, a cabalidad, con los plazos y etapas asignados |
| Uso de los planos, dirección de cámara composición y cada escena  | Lo presentado está correctamente definido en el cuaderno o croquera, en cuanto a la escena, el uso de plano, dirección de cámara y tiene una correcta composición del cuadro | Lo presentado adolece de algún detalle técnico en la escena, correcto uso del plano, dirección de cámara o composición del cuadro |

La fecha de presentación es el martes 13 de agosto del 2024, 15.00 horas, presencialmente, es decir, no se enviarán al correo