**Ensayo final repertorio nº2**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Toca en tu metalófono la parte A y B, recuerda que hay algunas notas “RE” que son agudas y otras que no, la nota FA# es fa sostenido.

**PARTE A**



RE(2 tiempos ½) FA# RE FA# RE FA# RE(2 tiempos ½) DO LA SOL FA# RE DO(2 tiempos ½) MI DO MI DO SOL FA#(2tiempos)RE(2tiempos)

**PARTE B**



Mi(dura 3 tiempos) SOL MI SOl SI (dura 3 tiempos) Si SOL Si RE( 3 tiempos) DO# Si LA Si(2 tiempos) Sol(2 tiempos)



RE(dura 3 tiempos) DO# Si LA SI(2 tiempos) SOL(1tiempo ½) Si SOL FA#(2 tiempos ½) FA# FA# FA# Mi RE Mi(3tiempos)