**Bitácora 5**

**Proyecto 1**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Paso 7: Elaboración del producto final.**

En la siguiente tabla, escribe las tareas que realizarán en el avance de hoy según la planificación entregada, completando con el nombre de cada integrante, su tarea a trabajar durante la clase y los recursos que utilizarán. Deben mostrar de manera tangible que las tareas nombradas se cumplieron.

|  |
| --- |
| AVANCE Nº 1 - 17/10/2024 |
| Nombre estudiante |  |
| Tarea  (escribir específicamente qué practicara musicalmente durante la clase) |  |
| Recursos utilizados  (qué instrumentos musicales o cualquier otro recurso) |  |
| Presentación de avance a profesor. Si/No.  (esta sección la marca la profesora al momento de revisar el cumplimiento de la tarea) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PAUTA PARA EVALUAR AVANCE | | |
| Criterio | Logrado (1punto) | No Logrado |
| Las tareas trabajadas del estudiante son coherentes a la duración de la clase, utilizando la hora completa de clases para avanzar en el producto final. |  |  |
| Utiliza la hora de clases para resolver dudas o pedir correcciones a la profesora. |  |  |
| Presenta a la profesora un avance tangible (demostración musical) como evidencia de la tarea trabajada en clases. |  |  |