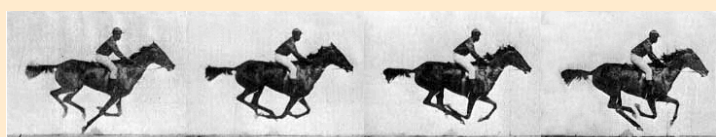
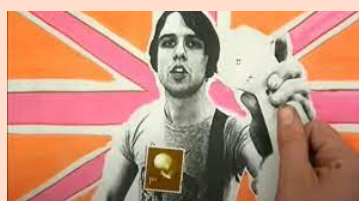


Video y multimedia: Rotoscopia

¿QUÉ ES LA ROTOSCOPIA?

La rotoscopia análoga es una técnica de animación en la que se dibuja manualmente sobre cada fotograma de una película o video previamente filmado.



CINE

Antes de la llegada del video digital, el cine funcionaba a través de fotogramas en película física. Cada segundo de una película estaba compuesto por una serie de fotografías o imágenes estáticas (fotogramas) que pasaban rápidamente por un proyector a una velocidad estándar de 24 fotogramas por segundo (fps).

Al proyectarse en secuencia, estos fotogramas creaban la ilusión de movimiento.

PASOS PARA LA CREACIÓN DE UNA ANIMACIÓN CON ROTOSCOPIA

1. Selección de un video base. (Movimiento simple y claro)
2. Separar el video en fotogramas (12 a 24 fps)
3. Imprimir los fotogramas. Luego, intervenir sobre estos, dibujando cuadro por cuadro.
4. Fotografíar o escanear los fotogramas.
5. En una aplicación de edición de video, montar los fotogramas siguiendo la secuencia
6. Opcional: añadir sonido o música

ALGUNOS REFERENTES:

Videos musicales:



El Amor a las Hiervas Salvajes (2014) de Camila Moreno, por Joaquin Cociña y Cristobal Leon



Penumbra (2019) de Tortuganonima de Taller de Rotoscopia Análoga

Publicidad

CDF - Abrazo de gol por Kinderlab



Día de las Artes visuales por Flourfilms

