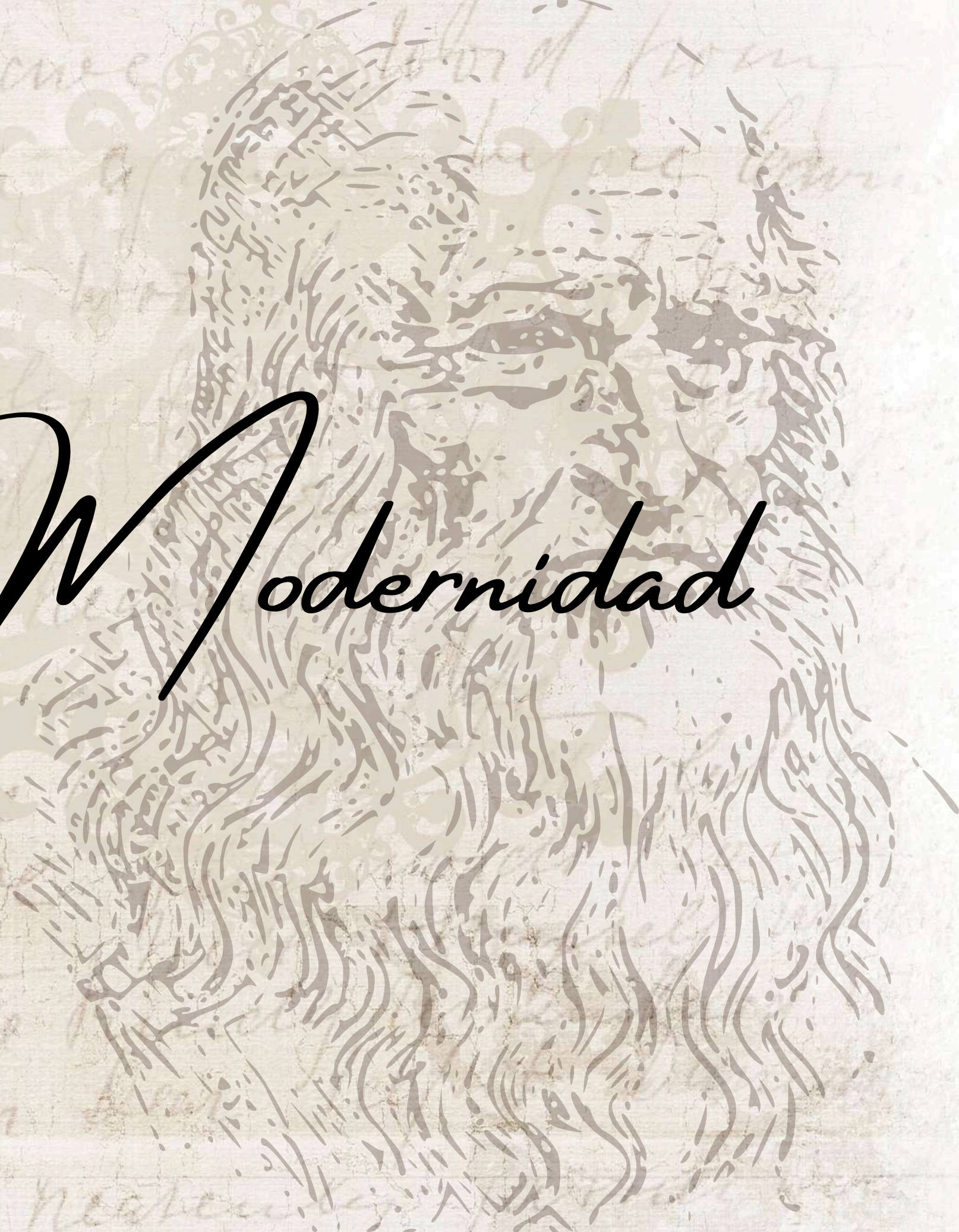
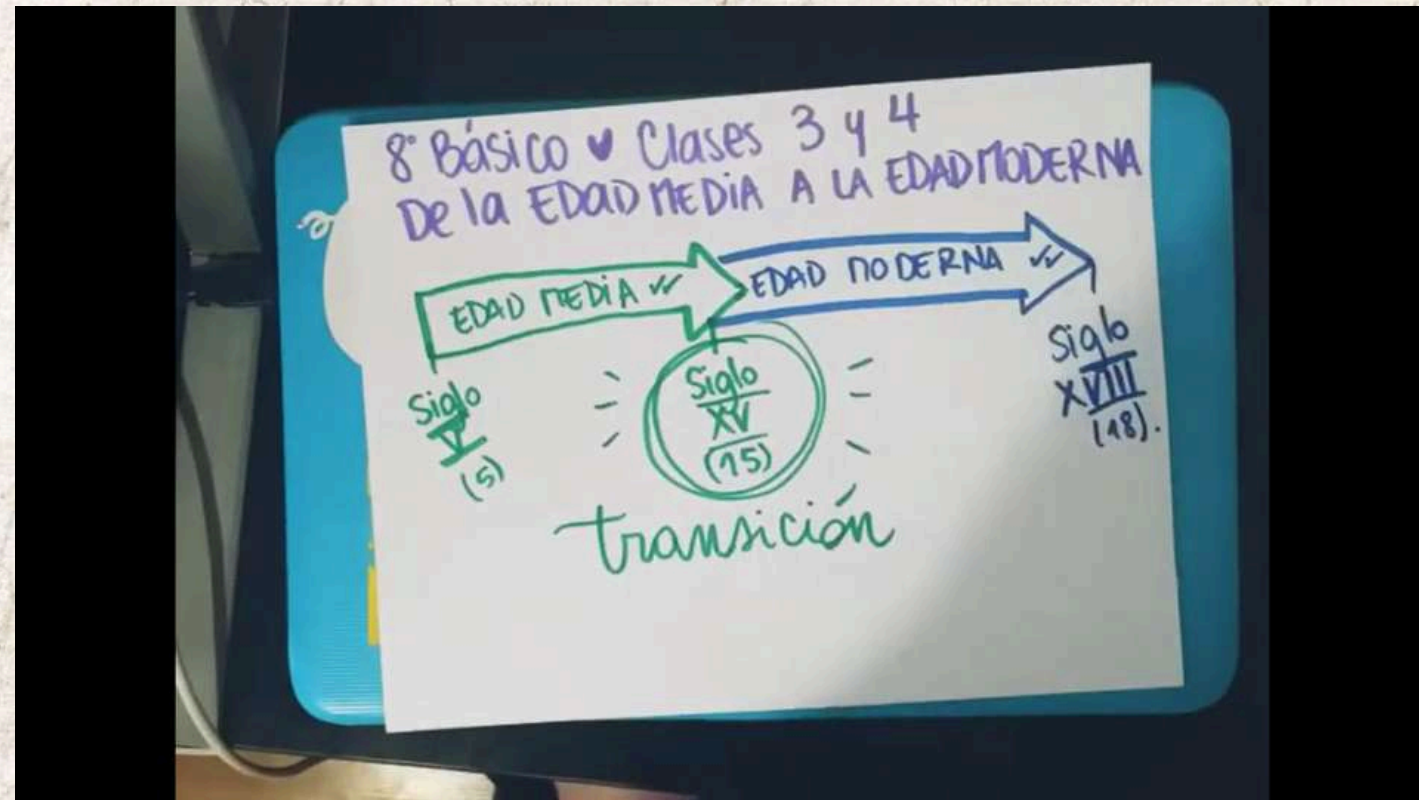


# Transición del Feudalismo a la Modernidad

Carlos Santibáñez Cid  
Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
8° Básico



¿Cómo fue la transición del feudalismo a la Edad Moderna?



[Clic aquí](#)



*El paso de la Edad Media a la Edad Moderna fue un proceso gradual que transformó la estructura social, política, cultural y religiosa de Europa entre los siglos XIV y XV. Este periodo estuvo marcado por importantes cambios impulsados por el Humanismo, el Renacimiento, la Reforma Protestante y la consolidación de los Estados centralizados. Sin embargo, muchas estructuras medievales se mantuvieron, mostrando un proceso de transición más que una ruptura absoluta.*

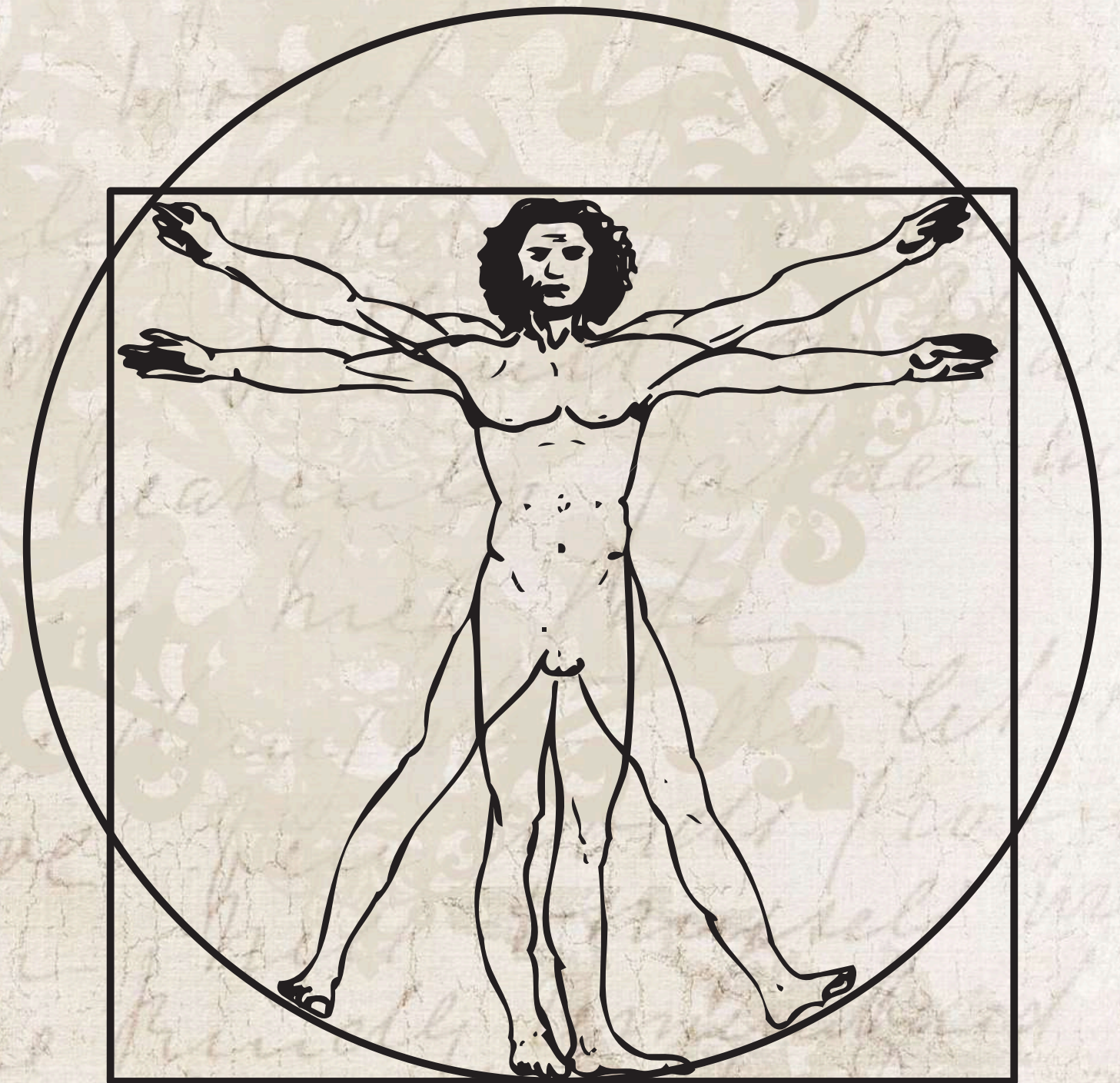
# Mentalidad

Uno de los cambios más significativos fue la evolución del pensamiento. Durante la Edad Media, la cosmovisión teocéntrica situaba a Dios como el centro del universo, con la Iglesia Católica como la principal autoridad intelectual. Sin embargo, el Humanismo, desarrollado en el Renacimiento, promovió una visión antropocéntrica, destacando la razón, la educación y el estudio de la Antigüedad Clásica.



# Ciencia y la tecnología

El Renacimiento también vio un gran aumento en el interés por la ciencia y la tecnología, lo que se reflejó en el arte de la época. Los artistas renacentistas comenzaron a utilizar técnicas científicas como la perspectiva y la proporción para crear una sensación de profundidad y realismo en sus obras. Además, muchos artistas renacentistas también fueron científicos e inventores, como Leonardo da Vinci, que hizo importantes contribuciones en campos como la mecánica, la óptica y la hidráulica.



Hombre de Vitruvio

# Religión

En el ámbito religioso, la Reforma Protestante fue uno de los eventos que marcó el fin de la unidad religiosa de la cristiandad occidental. En 1517, Martín Lutero cuestionó el poder papal y la venta de indulgencias, desencadenando una fractura en la Iglesia. Como consecuencia, surgieron nuevas confesiones cristianas, como el luteranismo, el calvinismo y el anglicanismo, mientras que la Iglesia Católica reaccionó con la Contrarreforma, fortaleciendo su dogma y persiguiendo a los disidentes.

Catedral de Santa María del Fiore

# Política

En lo político, el feudalismo medieval, basado en la descentralización del poder y la dependencia de los señores feudales, dio paso a la formación de Estados centralizados. Los monarcas fortalecieron su autoridad, reduciendo el poder de la nobleza y estableciendo burocracias, ejércitos permanentes y sistemas de recaudación de impuestos más eficaces. Francia, España e Inglaterra fueron ejemplos de monarquías que consolidaron su poder, sentando las bases de las futuras monarquías absolutas.



*A pesar de estos cambios, muchas estructuras medievales persistieron. La religión siguió teniendo un papel central en la vida cotidiana, la nobleza y el clero continuaron ejerciendo una gran influencia, y en las zonas rurales se mantuvieron prácticas feudales hasta bien entrado el siglo XVIII en algunos lugares.*



# Humanismo Y Renacimiento

El Origen del Humanismo  
y el Renacimiento



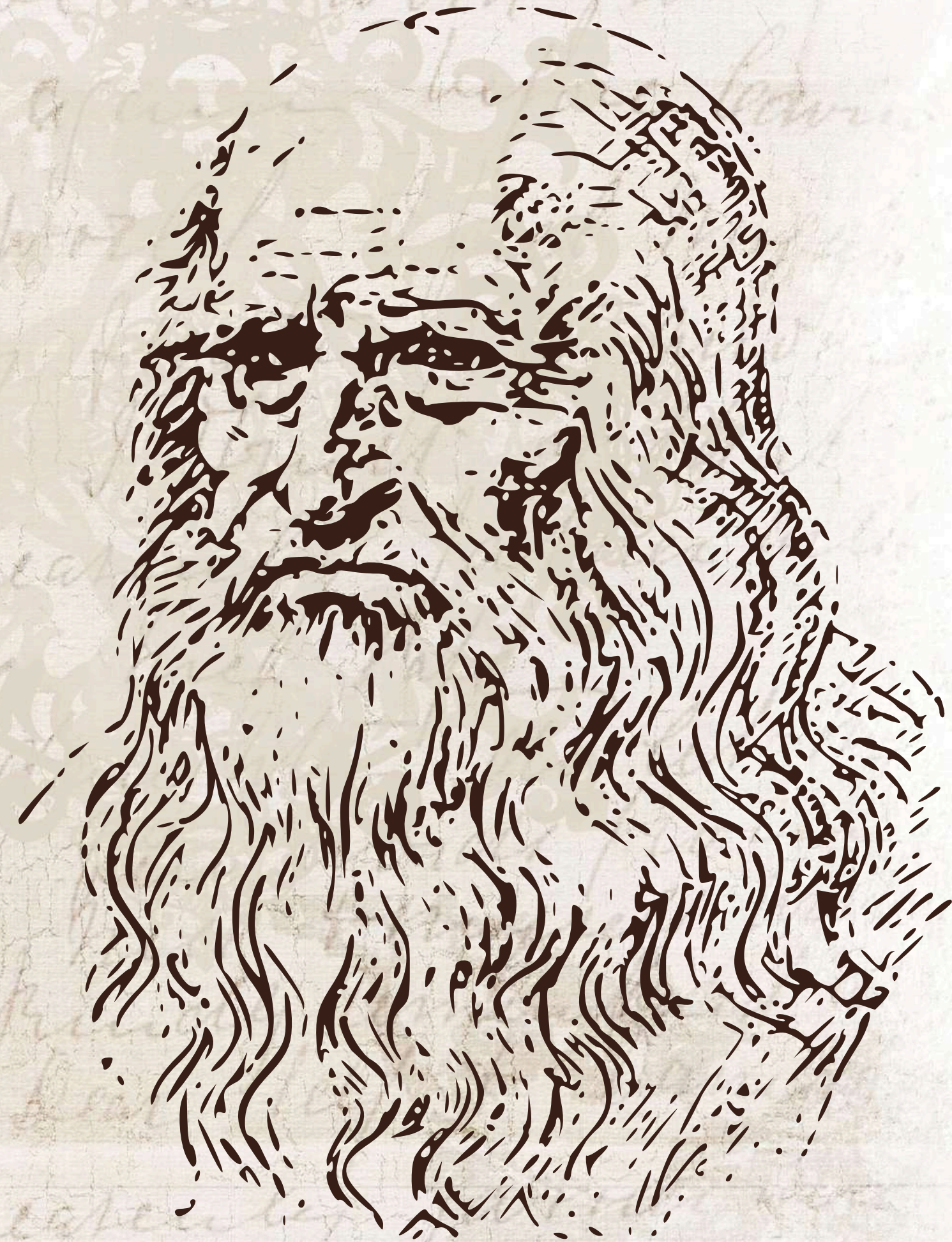
[Clic aquí](#)



*Durante los siglos XIV y XV, Europa experimentó una profunda transformación cultural e intelectual que marcó el fin de la Edad Media y el inicio de la Edad Moderna. Este cambio se manifestó a través del Humanismo, un movimiento intelectual que puso al ser humano y la razón en el centro del conocimiento, y el Renacimiento, una revolución artística que rescató los valores de la Antigüedad Clásica. Ambos fenómenos estuvieron estrechamente relacionados y dieron forma a una nueva visión del mundo.*

# Antropocentrismo

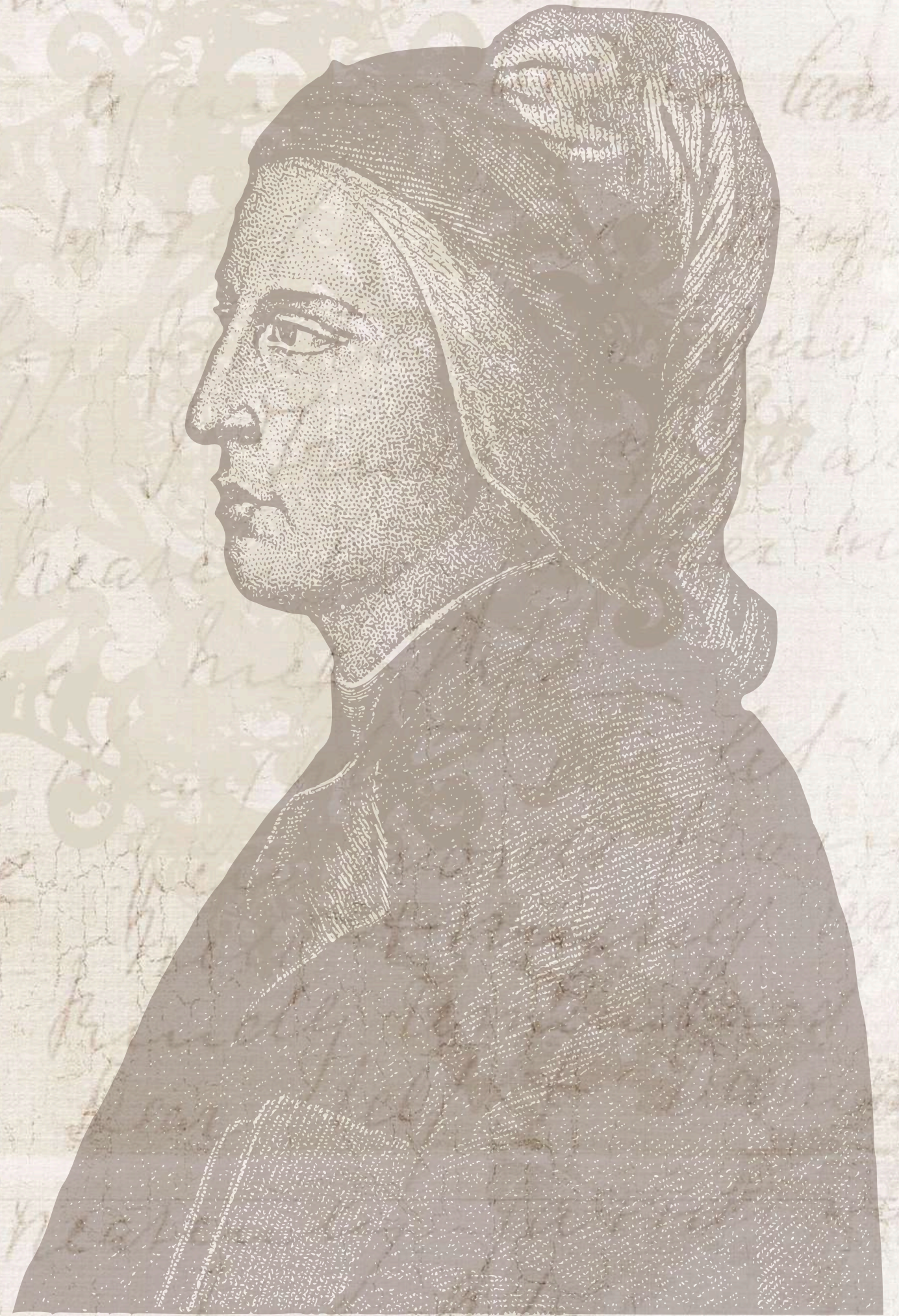
El Humanismo surgió como una respuesta al pensamiento teocéntrico medieval, que situaba a Dios como la fuente principal de conocimiento. Inspirado en los ideales de la Grecia y Roma clásicas, el Humanismo propuso una visión antropocéntrica, donde el ser humano era considerado el centro del universo y se valoraba su capacidad para razonar, aprender y transformar su entorno.



# Educación

Los humanistas promovieron el estudio de las humanidades, como la literatura, la filosofía, la historia y las lenguas clásicas, con el objetivo de desarrollar un pensamiento crítico y libre. Figuras como Erasmo de Róterdam, Petrarca y Maquiavelo desafiaron las ideas medievales y propusieron nuevas formas de comprender la política, la ética y la educación.

Dante



# Renacimiento

El Renacimiento fue la manifestación artística del Humanismo y se caracterizó por un renovado interés en la estética, la proporción y la naturaleza, siguiendo los principios de la Antigüedad Clásica. Se desarrolló en Italia y luego se expandió por toda Europa, influenciando la arquitectura, la pintura, la escultura y la literatura.

David de Michelangelo

# Perspectiva

Uno de los grandes avances del Renacimiento fue el uso de la perspectiva en la pintura, lo que permitió representar el espacio de manera realista. También se perfeccionaron técnicas como el claroscuro y el sfumato, que aportaron mayor profundidad y naturalidad a las obras.



*El Humanismo y el Renacimiento marcaron una transición fundamental en la historia de Europa. Al poner énfasis en la razón, el conocimiento y la creatividad humana, sentaron las bases del pensamiento moderno y permitieron el desarrollo de nuevas formas de arte, ciencia y filosofía. Aunque estas ideas no eliminaron por completo la influencia de la religión, sí transformaron la manera en que los europeos comprendían el mundo, dando inicio a una nueva era de descubrimientos y avances.*

# Ruptura Religiosa



[Clic aquí](#)





*A comienzos del siglo XVI, Europa occidental vivió una de las transformaciones religiosas más importantes de su historia: la Reforma Protestante. Este movimiento no solo provocó una división dentro del cristianismo, sino que también alteró la política, la cultura y la sociedad europea.*

# Causas

La Iglesia Católica, que había sido la institución religiosa dominante durante la Edad Media, enfrentaba un creciente descontento, por un lado, la venta de indulgencias, un documento que prometía la reducción del tiempo en el Purgatorio a cambio de dinero, fue duramente criticada. Por su parte, muchos clérigos y altos cargos de la Iglesia llevaban una vida de lujo y privilegios, alejándose de los principios cristianos.



# Martin Lutero

En 1517, el monje alemán Martín Lutero publicó sus 95 tesis, un documento que denunciaba la venta de indulgencias y proponía una reforma en la Iglesia. Su principal idea era que la salvación se obtenía solo por la fe, sin necesidad de obras ni de la intervención del clero.

Lutero tradujo la Biblia al alemán, permitiendo que más personas accedieran a la lectura directa de las Escrituras. Sus ideas se expandieron rápidamente, lo que llevó a su excomunión por parte del papa en 1521. Sin embargo, encontró apoyo en príncipes alemanes que veían la Reforma como una oportunidad para liberarse del control de la Iglesia de Roma.



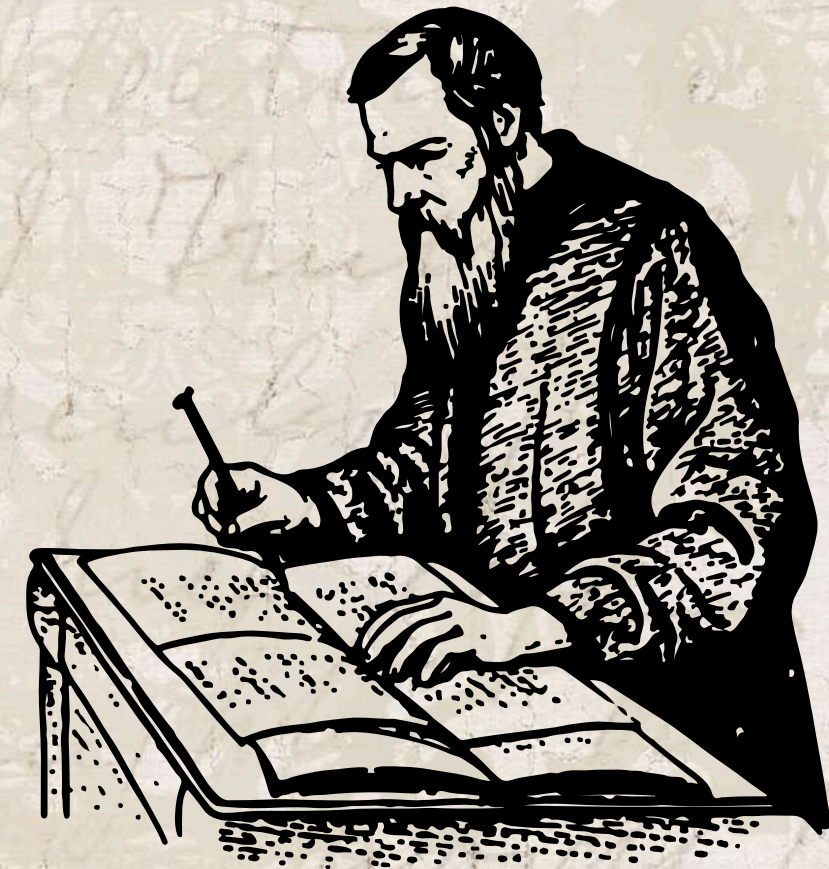
# La salvación por la Fe

Martín Lutero sostenía que la salvación no dependía de las buenas obras ni de la intermediación de la Iglesia, sino que se obtenía únicamente por la fe en Dios y en su gracia. Esto iba en contra de la enseñanza católica de que la salvación se alcanzaba mediante la fe y las obras. Los reformadores rechazaban la idea de que solo los sacerdotes podían interpretar la Biblia y administrar los sacramentos. Proponían que todos los creyentes tenían una relación directa con Dios, sin necesidad de intermediarios eclesiásticos.



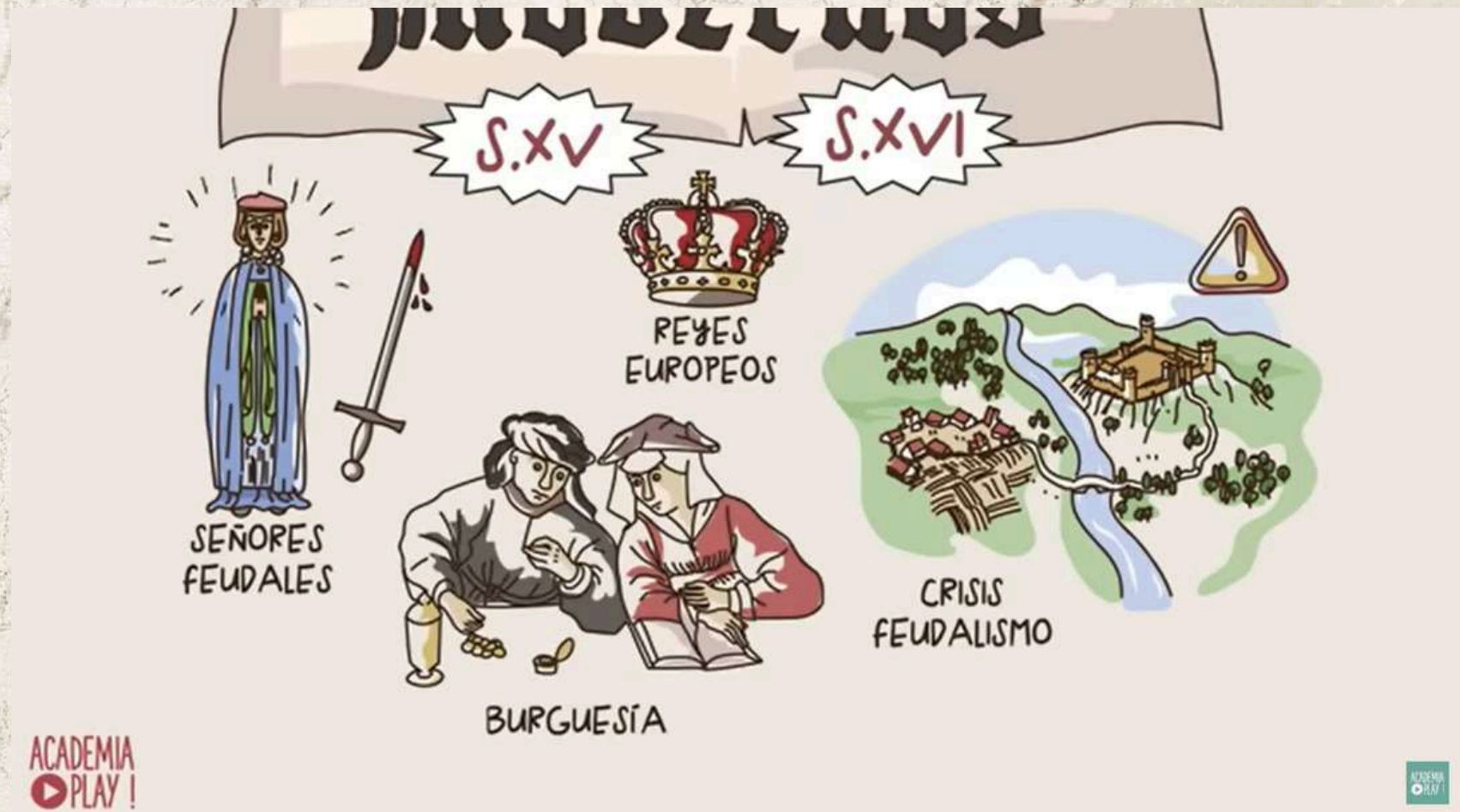
# Ruptura

Antes de la Reforma, la Iglesia Católica era la única autoridad cristiana en Europa occidental. Tras la Reforma, el cristianismo se fragmentó en distintas corrientes, lo que generó una serie de guerras de religión entre católicos y protestantes



*La Reforma Protestante marcó el fin de la unidad religiosa de la cristiandad occidental y dio paso a una Europa fragmentada en distintas confesiones. Este proceso no solo transformó la fe y las instituciones religiosas, sino que también influyó en la política y la cultura, consolidando la importancia del pensamiento individual y la lectura crítica de las Escrituras.*

# Estado Centralizado



[Clic aquí](#)



*El surgimiento del Estado Centralizado es un proceso histórico clave que ocurrió principalmente en Europa entre los siglos XV y XVIII. Durante este periodo, las monarquías comenzaron a consolidar su poder, centralizando las decisiones políticas, administrativas y militares en una sola figura o institución, rompiendo con las estructuras feudales que predominaban en la Edad Media. Este proceso fue fundamental para el desarrollo de los estados modernos y transformó por completo el panorama político y social de Europa.*



# Fin del Feudalismo

La decadencia del feudalismo fue una de las principales causas de la centralización del poder. Factores como las guerras, las pestes y los cambios en la economía contribuyeron a debilitar el sistema feudal. La caída del sistema feudal permitió que los monarcas consolidaran su poder, al ganar control sobre las tierras que antes pertenecían a los nobles y, en muchos casos, la propiedad de la Iglesia.



# Centralización

Con el surgimiento de un gobierno centralizado, la autoridad política se concentró en la figura del monarca, y las instituciones locales o feudales perdieron gran parte de su poder. Los monarcas pasaron a tener control total sobre el sistema judicial, la recaudación de impuestos, las fuerzas armadas y la política exterior.



# Ejército y Burocracia

Para consolidar su poder, los monarcas comenzaron a crear ejércitos permanentes bajo su control directo, lo que les permitió tener una fuerza militar centralizada que dependía exclusivamente del Estado. Además, establecieron burocracias centralizadas que manejaban la recaudación de impuestos, la justicia y la política exterior, reduciendo la influencia de los señores feudales y la Iglesia en estos aspectos.



# Hacienda

La expansión del comercio y la economía también contribuyó al fortalecimiento de los reinos. A medida que los monarcas adquirían más riquezas a través de los impuestos sobre el comercio, fueron capaces de financiar ejércitos, mejorar las infraestructuras y fortalecer el aparato estatal. Este crecimiento económico permitió a los monarcas aumentar su control sobre el territorio y la población.

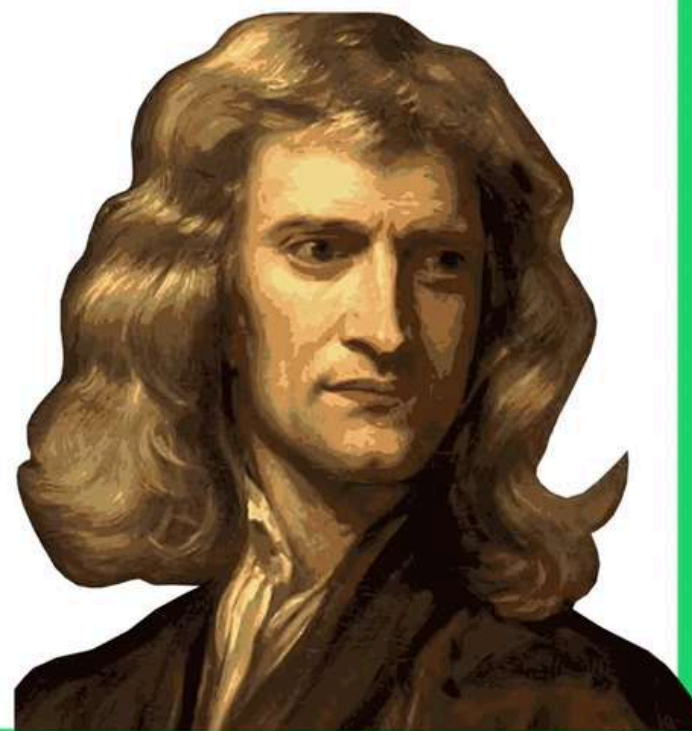


*El surgimiento del Estado Centralizado fue un proceso fundamental que marcó el paso de la Edad Media a la Edad Moderna. A través de la centralización del poder, los monarcas lograron consolidar su control sobre los territorios, incrementar su influencia en la política internacional y sentar las bases para el desarrollo de los Estados modernos que conocemos hoy.*

# Imprenta y Revolución Científica

## La Revolución Científica

Siglos **XVI** y **XVII**



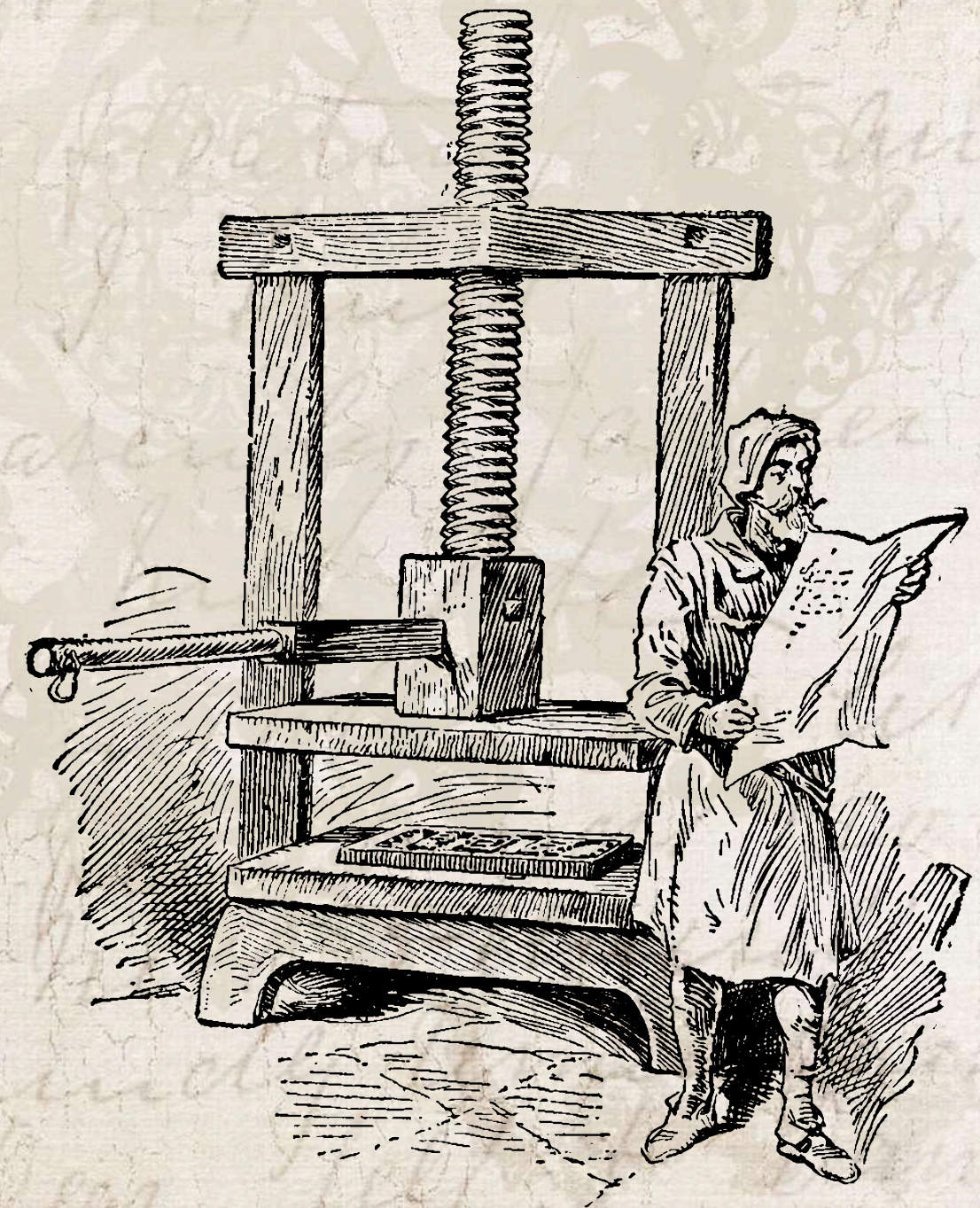
[Clic aquí](#)



*El surgimiento de la imprenta y la Revolución Científica son dos hitos fundamentales en la historia de la humanidad que marcaron la transición de la Edad Media a la Edad Moderna. Ambos procesos transformaron la manera en que las personas accedían al conocimiento, lo transmitían y lo aplicaban, dando lugar a una nueva visión del mundo, impulsada por la observación, la experimentación y el cuestionamiento de las ideas establecidas.*

# Imprenta

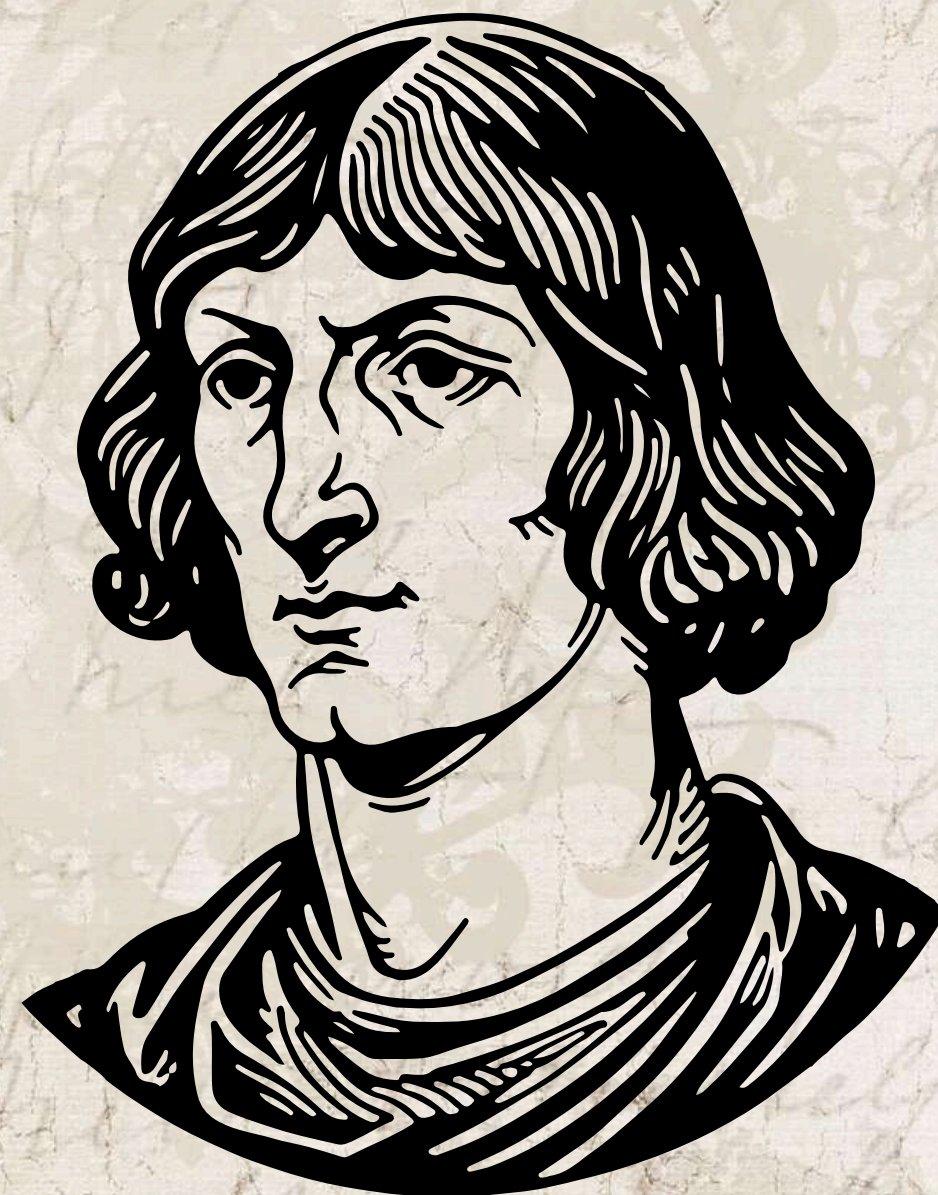
La imprenta fue inventada por Johannes Gutenberg en 1450 en Mainz, Alemania. Su máquina de imprenta con tipos móviles revolucionó la forma en que se producían los libros y documentos. Antes de este invento, los textos se copiaban a mano, un proceso largo, costoso y limitado que restringía el acceso a la información. La imprenta permitió la producción masiva de libros, lo que facilitó la difusión del conocimiento y el acceso a la educación de un mayor número de personas.





# Revolución Científica

La Revolución Científica, que se desarrolló entre los siglos XVI y XVIII, fue un período de transformaciones profundas en la ciencia y la forma en que los seres humanos entendían el mundo natural. En este proceso, se establecieron las bases del método científico y surgieron nuevas teorías que desafiaron las creencias tradicionales, particularmente las que se basaban en la autoridad de la Iglesia y de pensadores antiguos como Aristóteles y Ptolomeo.



# Cuestionamientos

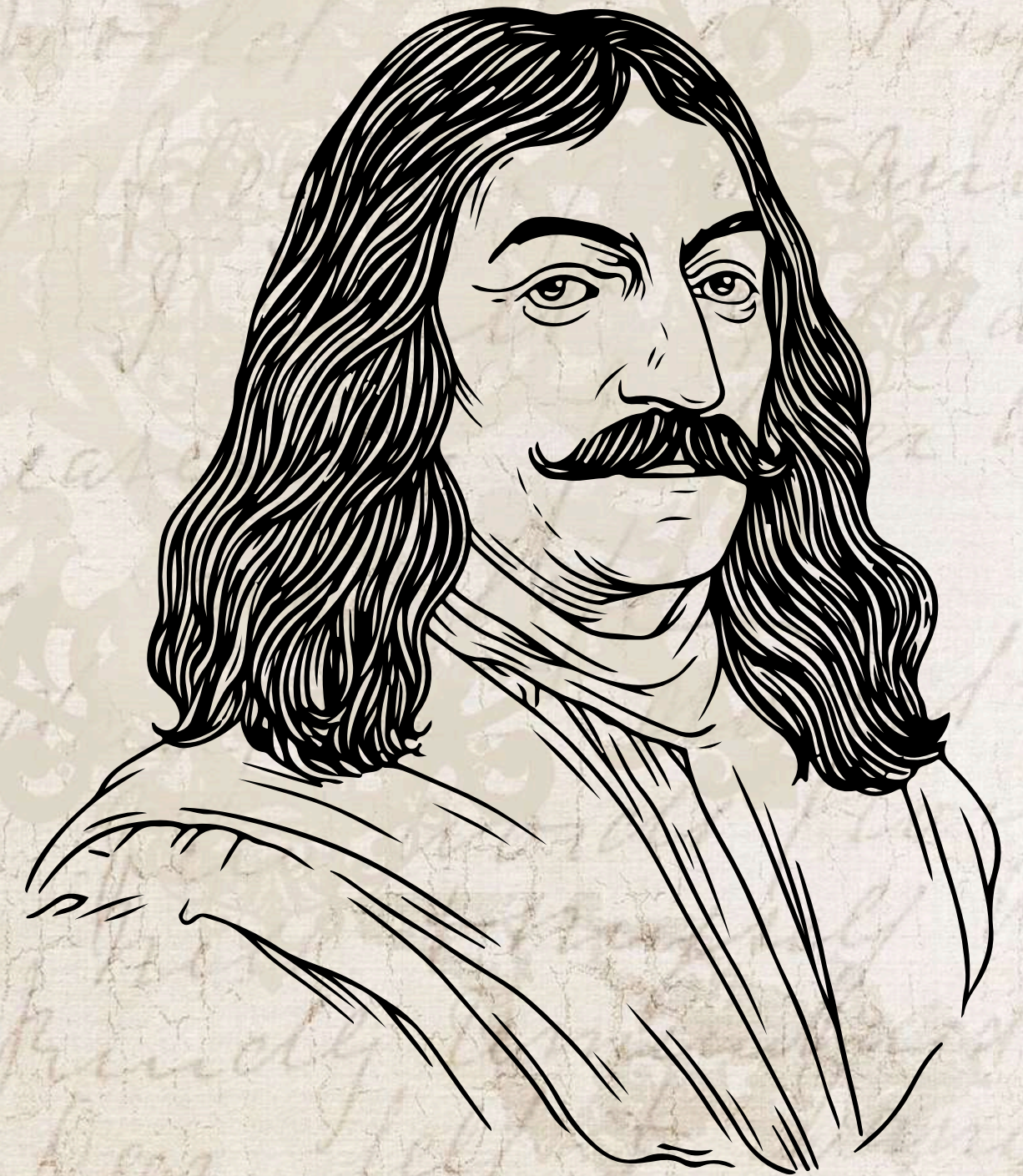
Durante el Renacimiento, hubo un resurgir del interés por los saberes antiguos y una apertura mental hacia el cuestionamiento de las ideas aceptadas. Los avances en el arte y las humanidades promovieron el pensamiento crítico, lo que llevó a muchos pensadores a aplicar un enfoque más racional y experimental a los estudios de la naturaleza.

Las nuevas ideas científicas desafiaron las enseñanzas de la Iglesia Católica y las autoridades establecidas. Los científicos comenzaron a confiar más en la razón y la evidencia empírica que en la tradición y las dogmas religiosos.



# Avances

La invención de nuevos instrumentos como el telescopio y el microscopio, junto con el uso de métodos matemáticos para explicar fenómenos naturales, permitió a los científicos hacer observaciones más precisas. Esto llevó a importantes descubrimientos en astronomía, física, anatomía y biología. La Revolución Científica llevó al desarrollo de nuevas tecnologías, como el barómetro, el termómetro y el microscopio, que a su vez favorecieron más descubrimientos científicos y mejoraron la calidad de vida de las personas.



*El surgimiento de la imprenta y la Revolución Científica fueron dos de los procesos más importantes de la historia moderna. La imprenta facilitó la difusión del conocimiento y la expansión de ideas revolucionarias, mientras que la Revolución Científica estableció nuevas formas de entender el mundo a través de la observación y la experimentación. Juntos, estos fenómenos sentaron las bases para la ciencia moderna, el pensamiento crítico y el desarrollo tecnológico que seguirían influyendo en la evolución de la sociedad humana durante los siglos venideros.*

*Gracias!*

