



RED DE DIDÁCTICAS POR ASIGNATURA
Música 1ºB

I semestre							
Fecha	Nº horas	Nº OA trabajados	Tema/s	Recurso	Evaluación	Contexto general	Material web
L10/Marzo	2	OA1 - OA2	Pulso y figuras básicas negra, corchea y silencio de negra	Nivelación 1	Nivelación		
L17/Marzo	2	OA1 - OA2	Reconocimiento visual y auditivo sonido y silencio	Guía 1	Formativa		
L24/Marzo	2	OA1- OA2	Cualidades del sonido , intensidad fuerte y suave	Guía 2	Formativa		Lámina resumen 1
L31/Marzo	2	OA1 - OA2	Reconocimiento visual y auditivo de sonido, silencio e intensidad.	Evaluación 1	Sumativa		
L7/Abril	2	OA1 - OA2	Cualidades del sonido, altura grave y agudo	Guía 3	Formativa	Inicio Talleres 1ºS	
L14/Abril	2	OA1 - OA4	Ritmo de figuras musicales aplicando intensidades	Guía 4	Formativa		
L21/Abril	2	OA2 - OA4	Notas musicales mi, fa sol en pentagrama	Guía 5	Formativa		
L28/Abril	2	OA2 - OA4	Notas musicales en metalófono, repertorio infantil	Interpretando 1	Formativa		
L5/Mayo	2	OA2 - OA4	Ejercicios de percusión, interpretación de repertorio en metalófono	Interpretando 2	Formativa		
L12/Mayo	2	OA2 - OA3 - OA4	Coevaluación de actitudes en asignatura	Coevaluación	Sumativa		
L19/Mayo	2	OA2 - OA3 - OA4	Notas musicales y aplicación de agógica rápido, lento	Guía 6	Formativa		
L26/Mayo	2	OA2 - OA4	Representación gráfica no convencional utilizando cualidades del sonido y lenguaje musical	Guía 7	Formativa	2º reunión de apoderados	
L2/Junio	2	OA2 - OA4	Figuras musicales negras, corcheas, blanca y silencios, solfeo cantado de melodía	Interpretando 3	Formativa		Lámina resumen 2
L9/Junio	2	OA2 - OA4	Interpretación de repertorio con uso de figuras básicas y silencios.	Evaluación 2	Sumativa		
L16/Junio	2	OA2 - OA3 - OA4	Reconocimiento auditivo de notas musicales y secuencias de ritmos básicos	Guía 8	Formativa	PF Matemática 8:00	

