



Guía de Apreciación Estética: Ilustración y Collage

Nombre:

Instrucciones:

Elige **una de las obras** vistas en clase para analizar en profundidad. Observa con atención, toma nota de tus impresiones y responde las preguntas a continuación. **El puntaje de esta guía tendrá valor dentro de la evaluación final del trabajo.**

Nombre del/la artista:

Título de la obra:

Año de creación:

1. Descripción (¿qué veo?) (0,5 pts)

Enumera los elementos visuales y materiales presentes en la obra:

2. Composición y técnica (1 pt)

- ¿Qué tipo de imágenes se han usado (fotografías, dibujos, recortes, etc.)?

- ¿Cómo se organizan los elementos en el espacio? ¿Qué comunica o busca comunicar esta organización de los elementos?

- ¿Qué texturas, colores o contrastes se destacan?

3. Intención y mensaje (¿qué me quiere decir esta obra?) (1 pts)

- ¿Qué tema aborda?

- ¿Cómo aborda este tema? ¿Qué busca comunicar sobre este?



- ¿Qué ideas o sensaciones te transmite?

- ¿Crees que hay una crítica social, una experiencia personal o un comentario cultural en esta obra?

4. Relación con tu experiencia (0,5 pts)

- ¿Esta obra te conecta con algo personal, cultural o social?
- ¿Hay algo en esta obra que quisieras explorar en tu propio collage?

5. Criterios estéticos personales. (2 pts)

Vuelve a mirar las obras. Identifica qué elementos te llamaron más la atención: ¿Qué te provocó? ¿Qué te pareció interesante?

A partir de esto, escribe tus 2 criterios estéticos personales. Usa frases como:

- "Una obra me parece poderosa cuando..."
- "Creo que una buena composición debe..."
- "Para mí, un collage funciona si..."

1. _____
2. _____

Finalmente, formula **dos criterios estéticos** que usarías para evaluar un collage o ilustración:
Ejemplo: "El uso del espacio debe aportar al mensaje de la obra."

1. _____
2. _____

PUNTAJE TOTAL: __/5