

ENSAYO SIMCE A 4º básico - Lenguaje y comunicación

Nombre: _____

Colegio: _____

Fecha: _____

Curso: _____

Lee este texto y responde las preguntas 1 a la 5

UNA ENTRETENIDA FORMA DE PINTAR

No solo los lápices de colores nos permiten realizar hermosas creaciones. A continuación te presentamos una entretenida y fácil forma de decorar tarjetas, sin lápices.

Necesitarás:

- 1 ó 2 cucharadas soperas de témpera de cualquier color.
- 1 cucharada soperas de lavalozas.
- 1 hoja de bolck de dibujo.
- 1 pajita o bombilla plástica.
- Un recipiente no muy profundo.
- ½ taza de agua.

Una vez que re nas estos materiales, haz lo siguiente:

1. Dobra la hoja de block por la mitad, formando una tarjeta.
2. Pon el agua, la témpera y el lavalozas en el recipiente y mezcla todo muy bien.
3. Introduce la pajita en la mezcla y sopla suavemente, hasta formar burbujas.
4. Cuando las burbujas lleguen casi al borde del recipiente, pon la tapa de la tarjeta sobre él, de manera que quede tocando las burbujas. Mant nla ahí hasta que varias de ellas revienten.
5. Retira la tarjeta y espera que se seque.

1

Este texto se trata principalmente de:

- a) cómo desarrollar la imaginación, pintando tarjetas.
- b) las distintas formas de pintar una tarjeta.
- c) las distintas formas de hacer burbujas.
- d) cómo decorar tarjetas sin usar lápices.

2

¿Para qué sirve la pajita que se pide?

- a) Para mezclar los colores
- b) Para formar las burbujas
- c) Para disolver el lavalozas
- d) Para reventar las burbujas.

3

¿Qué pasaría si para hacer esta actividad se usara un recipiente muy profundo?

- a) Los colores no se mezclarían.
- b) La tarjeta se hundiría demasiado.
- c) Las burbujas reventarían muy rápidamente.
- d) Las burbujas no alcanzarían a pintar la tarjeta.

4

¿Qué se debe hacer, inmediatamente después de mezclar los materiales en el recipiente?

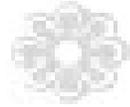
- a) Introducir la pajita en la mezcla.
- b) Retirar la tarjeta y esperar que se seque.
- c) Poner el agua, la témpera y el lavalozas en el recipiente.
- d) Doblar la hoja de block por la mitad, formando una tarjeta.

5

Según el texto,  para qué se ocupa la hoja de block?

- a) Para tapar el recipiente.
- b) Para armar la tarjeta.
- c) Para impedir que las burbujas se revienten.
- d) Para limpiar las manchas que deje la mezcla.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 6 a 10.



La abuela Loca

Mi abuela está loca. Tiene el pelo largo y se lo tiñe de color rosado, como un chicle. Siempre está inventando canciones y bailando. Le encantan los computadores y los maneja a la perfección. Ella piensa que el progreso nos llevará por el camino de la paz. Dice que nosotros, los niños, tenemos en nuestras manos el planeta.

Mi abuela cree que los animales piensan más que los hombres y por eso quiere que miremos al mundo animal y lo imitemos en sus comportamientos, que nos metamos en el mar y nademos como los delfines, que seamos tan leales como los perros,

que cantemos como los pájaros y que trabajemos en grupo como las hormigas.

Mi abuela está chiflada, se viste con bototos, y su ropa tiene los colores del arcoiris. No usa cartera, prefiere las mochilas, porque le permiten moverse con la libertad mientras pasea por las calles, cantando alguna canción inventada por ella.

Mi querida abuela me anima para que estudie y para que aprenda todo lo que puedan enseñarme. Dice que la sabiduría se gana con el paso de los años, y que por eso tenemos que aprender de los ancianos.

Ojalá algún día llegue a ser como mi abuela.

6

En este texto, se cuenta la historia de una abuela que:

- a) es diferente al resto.
- b) se fue volviendo loca.
- c) lleva una vida muy difícil.
- d) hacía travesuras en su juventud.

7

¿Qué siente el personaje por su abuela?

- a) Pena.
- b) Envidia.
- c) Vergüenza.
- d) Admiración.

8

La abuela piensa que, en el futuro, el mundo será un lugar:

- a) más pacífico.
- b) más colorido.
- c) lleno de personas locas.
- d) lleno de personas sabias.

9

En el texto, se nombran algunos animales para señalar:

- a) aquellos que le gustan a la abuela.
- b) la diferencia que tienen entre ellos.
- c) aquellos que son los más trabajadores.
- d) los comportamientos que deberíamos imitar.

10

Según el texto, se puede afirmar que la abuela:

- a) tiene una enfermedad mental.
- b) es cantante.
- c) disfruta de la vida.
- d) es viuda.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 11 a 13.

La Primera	<i>Miércoles 23 de mayo de 2001</i>	DEPORTES
CHILENAS TOCARON EL CIELO		
<p>Ante el asombro de todos los chilenos, el 22 de mayo de 2001 tres mujeres llegaron a la cima más alta del mundo, el monte Everest. Todas, salvo Andrea Muñoz, que sufrió una infección a la garganta, alcanzaron 8.848 metros de altura, donde colocaron la bandera chilena.</p> <p>Ellas no solo fueron las primeras chilenas en realizar esta hazaña,</p>	<p>sino también las primeras sudamericanas.</p> <p>En Chile, nadie pudo creerlo. En las ciudades la gente gritaba y saltaba en las calles, mientras, allá lejos, las tres chilenas muy emocionadas se abrazaban diciendo:</p> <p>-"¡Llegamos! ¡Estamos en la cumbre! ¡Lo logramos! Es increíble..."</p>	

11

¿Qué tipo de texto es “Chilenas tocaron el cielo”?

- a) Un cuento.
- b) Una noticia.
- c) Un poema.
- d) Una carta.

12

Las tres deportistas colocaron la bandera en la cima del monte para:

- a) bajar de la montaña con menos peso.
- b) saludar a la chilena que estaba enferma.
- c) avisar que se aproximaba una gran tormenta.
- d) mostrar que la hazaña fue hecha por chilenas.

13

En Chile, la gente gritaba y saltaba en las calles porque:

- a) se interesó en practicar deporte al aire libre.
- b) salió a protestar debido a que Andrea Muñoz no llegó a la cima.
- c) quería celebrar la hazaña de las deportistas.
- d) pedía a las autoridades que ayudaran a las deportistas a volver a Chile.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 14 a 16.

Reptiles

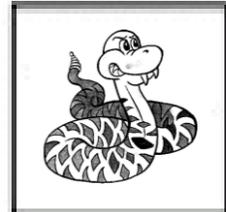
VIDA ANIMAL

Los reptiles aparecieron en nuestro planeta hace aproximadamente 340 millones de años, mucho tiempo antes que el hombre. Eran tantos y habían poblado la Tierra de tal manera, que todo un período de la historia es conocido como la “Era de los reptiles”.

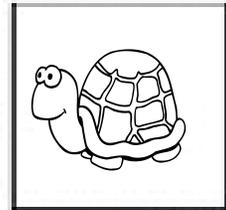
“Reptil” viene de la palabra latina reptiles, que significa “arrastrarse por el suelo”; por eso mucha gente piensa que sólo las serpientes son reptiles. Sin embargo, no todos los reptiles se arrastran. Las tortugas, las lagartijas, los cocodrilos y muchos otros reptiles, se trasladan moviéndose con

sus patas. Lo que sí tienen en común todos los reptiles es que tienen escamas y sangre fría, y que respiran a través de pulmones.

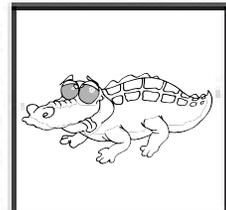
Todos los reptiles se reproducen a través de huevos. Estos se desarrollan una vez que la hembra ha sido fecundada por el macho. Después del período de incubación del huevo, sale la cría, haciendo un agujero en la cáscara. Por eso, aunque parezca increíble, algunas especies, como las lagartijas y las serpientes, nacen con un diente sobre la nariz que les sirve para romper esta cáscara.



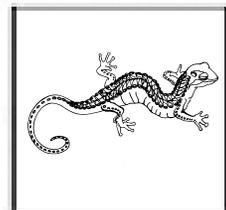
Serpiente



Tortuga



Cocodrilo



Lagartija

14

Este texto fue escrito principalmente para:

- a) entregar información sobre los reptiles.
- b) explicar el significado de la palabra reptil.
- c) contar cómo aparecieron los reptiles en la Tierra.
- d) relatar la forma en que los reptiles rompen el cascarón.

15

Se denomina “Era de los reptiles” al tiempo en que:

- a) todos los reptiles se arrastraban.
- b) había muchos reptiles poblando la Tierra.
- c) los reptiles aparecieron en nuestro planeta.
- d) el hombre vivía junto a los reptiles en la Tierra.

16

Según el texto, se puede afirmar que todos los reptiles:

- a) nacen con un diente sobre la nariz.
- b) se trasladan con sus patas.
- c) tienen la piel áspera.
- d) tienen escamas.

Lee atentamente el siguiente texto y contesta las preguntas 17, 18 y 19.

Hervidores de agua ponen en riesgo a los niños

Según investigadores, todos los días un niño sufre un accidente con estos artefactos.

El uso de hervidores eléctricos en las casas de los chilenos ha aumentado en los últimos años, la gente los usa cada vez más porque hierven el agua más rápido que las teteras tradicionales. Sin embargo, esta situación ha provocado un nuevo problema de salud: las quemaduras en niños cuando se dan vuelta los hervidores.

Tanto es así que todos los días un niño se quema por esta razón. Según relata el director del Centro de Rehabilitación de Coaniquem “el problema de los hervidores es que no sólo queman muy frecuentemente a los niños, sino además las quemaduras son muy profundas y graves. Cada vez que se da vuelta un hervidor, cae un litro de agua hirviendo sobre la piel de la persona”. La recuperación es muy lenta y dolorosa, los niños deben pasar por muchas operaciones y a veces sienten vergüenza porque las quemaduras dejan feas marcas en la cara o las manos.

Por esto, recomiendan que los hervidores estén en mesones altos y se dejen lejos del borde de las mesas, para evitar que los niños más pequeños los puedan alcanzar y volcar.

17

¿Qué tipo de texto es “Hervidores de agua ponen en riesgo a los niños”?

- a) Un cuento
- b) Una noticia
- c) Un poema
- d) Una carta

18

El uso de hervidores eléctricos ha aumentado en los últimos años porque:

- a) Son más baratos
- b) Pueden hervir hasta un litro de agua
- c) Hierven el agua más rápido
- d) Previenen accidentes

19

Según lo que leíste, el nuevo problema de salud que se ha producido por el uso de los hervidores es:

- a) Los niños tienen más vergüenza.
- b) Hay largas filas en los consultorios.
- c) Los niños tienen que someterse a muchas operaciones.
- d) Las quemaduras en niños.

Lee atentamente el siguiente texto y contesta las preguntas 20 a la 24.

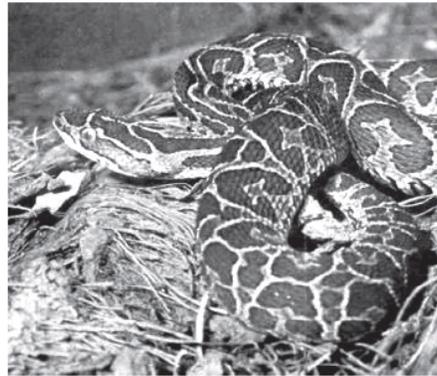
Las Yaras

(Adaptación)

Las yaras son serpientes venenosas de la Argentina. Hay diversas especies:

1. La yara grande o víbora de la cruz: es la más conocida, llega a medir 1,50 m.

Su coloración en general es café verdosa con áreas claras blanco amarillentas. Sobre los costados del cuerpo se observan figuras de color oscuro, que se distribuyen de tal manera en su cuerpo, que en el centro dibujan una cruz, cosa que también se ve en el dorso de la cabeza por el cruce de líneas blancas.



2. La yara chica o yara overa: se reconoce por sus dibujos en sus costados que imitan a relojes de arena.
3. La yara ñata: es la más pequeña; su hocico pronunciado la diferencia de las anteriores.

www.misiones.gov.ar/ecologia/Todo/Contenido/Especies%20Misioneras/yarara.htm

<http://www.monografias.com/trabajos10/serpi/serpi.shtml>

20

La yara overa:

- a) es la más grande de su clase.
- b) tiene unos dibujos semejantes a relojes de arena.
- c) tiene líneas blancas en su cabeza.
- c) es una de las especies más conocidas.

21

En el fragmento:

Sobre los **costados** del cuerpo se observan figuras de color oscuro, que **se distribuyen** de tal manera en su cuerpo que en el centro dibujan una cruz.

¿Qué significa la palabra **costados**?

- a) Dibujos.
- b) Cruces.
- c) Dorsos.
- d) Lados.

22

La expresión **se distribuyen** corresponde a:

- a) se reparten.
- b) se reconocen.
- c) se observan.
- d) se cruzan.

23

Según el texto, ¿cómo se reconoce la yarará ñata?

- a) Por sus relojes.
- b) Por su hocico.
- c) Por su tamaño.
- d) Por sus colores.

24

Según el texto, ¿cuál es la característica de todas las serpientes yararás?

- a) La cruz que tienen en el pecho.
- b) Las líneas de su cabeza.
- c) Su pequeño tamaño.
- d) Su veneno.

Lee atentamente el siguiente texto y contesta las preguntas 25, 26 y 27.

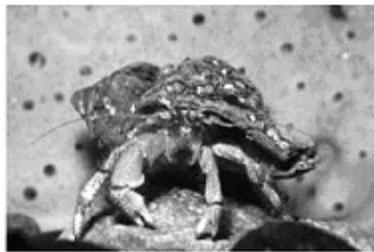
Estimada Sra. García:

Estoy en la clase de tercer grado del Sr. Muñoz. Estudiamos ciencias todos los días, pero nos cuesta mucho trabajo poner atención cuando sólo usamos el libro para aprender. El Sr. Muñoz es un buen maestro, pero creo que aprenderíamos mucho más sobre ciencias si pudiéramos ver algunos animales, plantas y otras cosas en vivo.

Nuestra siguiente lección es acerca del océano. Un primo mío tiene de mascota un cangrejo ermitaño. Cuando estuve en su casa, me di cuenta de que los cangrejos son muy interesantes. No es difícil cuidarlos y son mascotas tranquilas. Viven en conchas duras y tienen unas enormes pinzas. La clase podría aprender mucho observándolos cuando comen.

Creo que a los demás niños les encantaría alimentar a la mascota de la clase. El Sr. Muñoz nunca tendría que alimentarla ni limpiar su tanque. Ése sería nuestro trabajo. Esta mascota sería muy buena también para ayudarnos a aprender acerca de ciencias. Por favor, ¿podríamos tener un cangrejo ermitaño como mascota de la clase?

Gracias,
Lalo Martínez



P. D.
Ésta es una foto de Solitario, el cangrejo ermitaño de mi primo.

25

La carta de Lalo trata principalmente de:

- a) por qué el Sr. Muñoz es un buen maestro.
- b) un primo que tiene un cangrejo ermitaño de mascota.
- c) pedir permiso para tener un cangrejo ermitaño.
- d) cómo a los estudiantes se les hace difícil poner atención en la clase de ciencias.

26

Lalo quiere que la clase tenga un cangrejo ermitaño para que:

- a) su clase no tenga que leer el libro de texto de ciencias.
- b) sea más interesante aprender sobre ciencias.
- c) los estudiantes puedan aprender a limpiar su tanque.
- d) la clase tenga una mascota como la de su primo.

27

En el párrafo 2, la palabra **lección** significa:

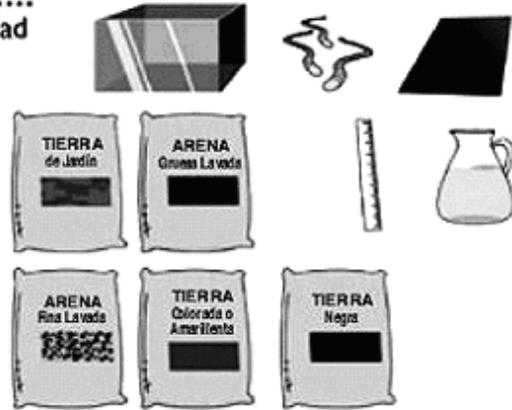
- a) advertencia
- b) tarea
- c) clase
- d) atención

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 28 a la 30:

LA CIUDAD DE LAS LOMBRICES

Materiales

- recipiente de vidrio de 4 ó 5 litros de capacidad
- tierra de jardín
- arena gruesa lavada
- arena fina lavada
- tierra colorada o amarillenta
- tierra negra
- lombrices de tierra
- cartulina negra
- regla
- agua



Instrucciones

1. Limpia muy bien el recipiente.
2. Una vez limpio, arma en el recipiente una "torta" de varias capas. Cada vez que pongas una capa de tierra o arena, debes compactar o presionar suavemente la capa. Primero, pon una capa de arena gruesa, de 2 cm. Luego, una capa de 3 cm de tierra de jardín; a continuación, una capa de arena fina de 1 cm. Después, una capa de tierra negra de 2 cm; en seguida, pon nuevamente 1 cm de arena fina, y termina cubriendo todo con una capa de tierra de color de 2 cm de altura. Cuando tengas armada tu "torta", riégala muy suavemente con media taza de agua. Luego, pon las lombrices sobre la superficie.
3. Cubre el recipiente con cartulina negra por dos o tres días.
4. Cuando la quites, ¡tus lombrices estarán viviendo en la "torta"!
5. Para alimentar a los habitantes de la ciudad de las lombrices, basta con que pongas en la superficie trozos de lechuga, de acelga o de hojas desprendidas de los árboles. También deberás regar el frasco con media taza de agua por semana.



Así debe quedar la "torta" de diferentes tipos de tierra.

¿Qué otros habitantes puedes descubrir en tu ciudad?

28

¿Qué se debe hacer cada vez que se pone una capa de tierra o arena?

- a) Cubrirla con cartulina.
- b) Compactarla suavemente.
- c) Regarla con cuidado.
- d) Ponerle las lombrices.

29

En el recipiente, ¿cuánto debe medir la capa de arena fina?

- a) 3 cm
- b) 2 cm
- c) 4 cm
- d) 1 cm

30

¿Por qué en el texto se llama “torta” a la “ciudad de las lombrices”?
