**Nombre del estudiante:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Curso: 4° básico.**

**Trabajo Práctico 1**

**Creación de textos**

**“Día del libro”**

**2025**



**Clase 1: 14 de abril de 2025.**

1- PLANIFICACIÓN: Cada estudiante deberá escoger que tipo de texto y si realizará si un microcuento, un poema o un texto informativo sobre un autor latinoamericano. Luego deberá completar el siguiente esquema.

|  |
| --- |
|  Texto literario Texto no literario  |
| ¿Qué texto voy a realizar? |
| ¿Cuáles serán los personajes? / ¿a quién estará dirigida? / ¿Qué autor investigaré? |
| ¿De qué tratará mi cuento? / ¿Qué expresará mi poema? / ¿Qué informaré sobre el autor? |
| ¿Dónde se desarrollará la historia? / ¿Qué elementos voy a incorporar en mi poema? / ¿Cuáles serán los temas que trataré sobre el autor? |
| Título que le daré a mi texto: |
| **“Recuerda que la profesora debe revisar tus respuestas para avanzar al paso 2”** |

**Clase 2: 15 de abril de 2025.**

2.- ESCRITURA: Ahora podrás comenzar con la creación de tu texto. En el caso de escribir un microcuento este debe ser de una hoja de extensión; si es un poema debe tener 4 estrofas de 4 versos cada una y si es un texto informativo de un autor debe contemplar una hoja de extensión, con a lo menos 5 informaciones del autor. Una vez tengas escrito tu texto debe ser corregido (editado) por la profesora.

|  |
| --- |
| Tipo de texto: |
| Título: |
|  |
| Representación gráfica: (Dibujo) |

**CLASE 3: 16 de abril de 2025.**

3.- REESCRITURA: Luego de que la profesora haya corregido tu texto puede reescribirlo, debes tener cuidado de seguir las indicaciones y no tener errores.

|  |
| --- |
| Título:  |
|  |
| Representación gráfica: (Dibujo) |

**CLASE 4: 17 de abril de 2025.**

4.- COMPLETACIÓN DE HOJA DE INSCRIPCIÓN PARA LA FERIA Y EVALUACIÓN: En esta clase se revisará el proceso de creación en todas sus etapas y se evaluará. La parte de la exposición se completará el día de la feria del libro Sao Paulo.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** |

|  |
| --- |
| **Excelente (4)** |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 | **Bueno (3)** | **Satisfactorio (2)** | **Insuficiente (1)** |
| Completa la actividad planificada para la clase en su totalidad  |  |  |  |  |
| Corrige según las indicaciones dadas.  |  |  |  |  |
| Su texto es original y creativo. |  |  |  |  |
| Cumple con las condiciones para realizar bien su trabajo (mantiene una actitud de concentración, tiene sus materiales a mano. |  |  |  |  |
| En la representación gráfica de su texto se evidencias elementos claros de tu creación literaria. |  |  |  |  |
| La exposición realizada presenta elementos gráficos para mostrar, tiene caracterización. |  |  |  |  |
| Expone adecuadamente teniendo una oralidad clara y expresividad. |  |  |  |  |
| Puntaje total: |  |
| NOTA: |  |