



Creación 3.1 – Relectura visual: reinterpretando en fotografía

Unidad 2: Referentes para crear

Actividad: Crear una fotografía a partir de la reinterpretación de la obra de un referente, expresando una mirada personal sobre esta.

- **Paso 1: Selección e investigación del referente.**

Seleccionar obra para reinterpretar e investigar:

- Artista
- Año
- Contexto de producción
- Tema y punto de vista
- Elementos presentes en la obra
- Simbolismos, mensaje e interpretaciones

- **Paso 2: Planificación de la reinterpretación.**

Responde:

- ¿Qué cambiarás o adaptarás en tu versión? Puede ser: el contexto, los personajes, el mensaje, objetos, colores, etc.
- ¿Qué mensaje, emoción o idea quieres comunicar con tu obra? ¿Cuál va a ser tu punto de vista con esta reinterpretación?

- **Paso 3: Planificación visual**

- Personajes o modelos que aparecerán
- Lugar donde harás la fotografía
- Objetos, vestuario, escenografía
- Formato o estilo de la fotografía (color, blanco y negro, dramático, surrealista, etc.)