**NARRACIÓN 2**

**CRISIS DEL LIBERALISMO**

|  |
| --- |
| Nombre |
| Puntaje total | 39 pts. | Fecha | 12/05/2025 |
| Puntaje obtenido |  | Calificación |  |

**Objetivo: Explicar la crisis del liberalismo durante el siglo XX a través de fuentes para demostrar una actitud propositiva en el mejoramiento de la sociedad**

**Instrucciones:**

* Según lo aprendido en las clases y con ayuda de tu texto escolar o los talleres realizados, completa las siguientes actividades.

**Ítem I: Narración histórica**

Redacta una narración histórica que explique la crisis del liberalismo, considerando la crisis económica producto de la Primera Guerra Mundial, la Gran Depresión y el New Deal; la crisis política producto de los totalitarismos y populismos latinoamericanos. Utiliza al menos 3 fuentes de las trabajadas durante el ciclo, citándolas correctamente.

* **Introducción:** Presenta el tema y su importancia en la historia. Menciona los procesos que abordarás.
* **Desarrollo:** Explica cada proceso histórico, estableciendo relaciones entre ellos. Usa conectores lógicos (por ejemplo: "como consecuencia de", "esto provocó", "por otro lado").
* **Conclusión:** Resume los efectos de los procesos y su impacto en la sociedad. Agrega una reflexión crítica sobre su impacto en la actualidad.

|  |
| --- |
| PAUTA PARA EVALUAR NARRACIÓN HISTÓRICA |
| Criterio | Puntaje |
| El título proporciona una idea clara del contenido de la narración histórica, indicando la temporalidad de los sucesos narrados |  |
| La introducción proporciona un contexto histórico claro sobre los procesos trabajados mencionando su importancia para la historia |  |
| Se explica en que consistió la gran depresión, identificando causas y consecuencias |  |
| La narración explica las características generales de los totalitarismos, identificando particularidades del fascismo, nazismo y estalinismo |  |
| La narración explica el New Deal como respuesta a la Gran Depresión, identificando el rol del Estado en la economía |  |
| Se explica en qué consistieron los populismos latinoamericanos y su relación con el contexto mundial |  |
| La conclusión presenta una reflexión crítica sobre la interrelación entre los diferentes eventos históricos y sus consecuencias en el mundo contemporáneo |  |
| Se demuestra una comprensión profunda y holística de los temas tratados |  |
| La conclusión resume de manera efectiva las principales conexiones y conclusiones derivadas de la narración histórica |  |
| Se citan al menos tres fuentes relevantes utilizadas durante el ciclo |  |
| Las fuentes citadas respaldan y enriquecen el contenido de la narración histórica |  |
| La narración fluye de manera coherente y lógica, conectando los diferentes eventos históricos de manera clara |  |
| El texto está bien escrito, sin errores ortográficos ni de redacción |  |

3 pts. Cumple completamente el indicador

2 pts. Cumple medianamente el indicador

1 pt. Cumple de manera insuficiente el indicador

0 pt. No cumple el indicador