**TALLER 17**

**AMÉRICA EN LA IMAGINACIÓN EUROPEA**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre |  |
| Fecha | 22-05-2025 |

**Objetivo: Explicar la visión de los europeos sobre América y los indígenas a través de fuentes para el respeto de derechos de todas las personas**

**Instrucciones:**

* Lee las fuentes y responde las preguntas:
1. ¿Qué visión sobre América y los indígenas presenta cada fuente?
2. ¿Qué intereses (económicos, religiosos, culturales) predominan en la visión europea sobre América?
3. ¿Qué imagen construyen los europeos sobre los pueblos originarios? ¿Se les ve como iguales? ¿Crees que estas visiones influyeron en el trato que recibieron los pueblos indígenas? Explica.
4. ¿Cómo se justifican las acciones de conquista o evangelización?
5. ¿Cuál de las fuentes te parece más violenta o prejuiciosa? ¿Por qué?
6. ¿Qué nos dicen estas fuentes sobre los orígenes del racismo y la superioridad cultural en la historia de América?¿De qué manera estas visiones continúan influyendo (o no) en la actualidad?

Fuente 1:

“En las tierras hay muchas minas de metales, y hay gente en estimable número. La Española es maravilla [...] con tierras tan hermosas y gruesas para plantar y sembrar, para criar ganados de todas suertes, para edificios de villas y lugares [...]. Los ríos hay muchos y grandes, los más de los cuales traen oro; hay muchas especierías, y grandes minas de oro y de otros metales. Otra isla hay mayor que La Española, en la que hay oro sin cuento, y de esta y de las otras traigo conmigo indios para testimonio. La gente de esta isla y de todas las otras que he hallado, andan todos desnudos, hombres y mujeres, así como sus madres los paren. Ellos no tienen hierro, ni acero, ni armas, no porque no sea gente bien dispuesta y de hermosa estatura, salvo que son muy temerosos a maravilla”.

Colón, Cristóbal (Islas de Canaria, 1493). *Textos y documentos completos*.

Fuente 2:

“La mayor cosa después de la creación del mundo [...] es el descubrimiento de indias; y así las llaman Nuevo Mundo [...]. También se puede llamar nuevo por ser todas sus cosas diferentísimas de las del nuestro. [...] los hombres son como nosotros, fuera del color, que de otra manera bestias y monstruos serían y no vendrían, como vienen de Adán. Mas no tienen letras, ni moneda, ni bestias de carga; cosas principalísimas para la policía y vivienda del hombre; que ir desnudos, siendo la tierra caliente y falta de lana y lino, no es novedad, y como no conocen al verdadero Dios y señor, están en grandísimos pecados”.

López de Gomara, Francisco (Zaragoza, 1504). *Historia General de las Indias*.

Fuente 3:

“Vosotros [...] y todos los demás indios, de estas Indias Occidentales, sabed: que todos habéis vivido en grandes tinieblas de infidelidad e idolatría en que os dejaron vuestros antepasados, como está claro por vuestras escrituras y pinturas y ritos idolátricos es que habéis vivido hasta ahora. Pues oíd ahora con atención, y atended con diligencia la misericordia que Nuestro Señor os ha hecho, por su sola creencia, en que os ha enviado la lumbre de la fe católica, para que conozcáis que Él solo es verdadero Dios, Creador y Redentor, el cual solo rige todo el mundo; y sabed, que los errores en que habéis vivido todo el tiempo pasado, os tiene ciegos y engañados; y para que entendáis la luz que os ha venido, conviene que creáis y con toda voluntad recibáis lo que aquí está escrito, que son palabras de Dios”.

Sahagún, Bernardino de (México, 1585).

Fuente 4:

“Estas son las características de los indios, por donde no merecen libertades. Comen carne humana; ninguna justicia hay entre ellos; andan desnudos; no tienen amor ni vergüenza; son necios alocados. No guardan verdad si no es en su provecho; son inconstantes; no saben qué cosa sea consejo; son ingratísimos y amigos de novedades. Son haraganes, ladrones, son de juicios muy terrestres y bajos; no guardan fe ni orden. No se guardan lealdad maridos a mujeres, ni mujeres a maridos. Son hechiceros y agoreros, y cobardes como liebres. Son sucios, comen piojos y arañas y gusanos crudos dondequiera que los hallan, no tienen arte. Cuando han aprendido las cosas de la fe, dicen que esas cosas son para Castilla, que para ellos no valen nada”.

Fray Tomás Ortiz (1524). *Décadas del nuevo mundo*.