**Guía 7**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ENSAYO POR GRUPOS

En la clase de hoy cada grupo debe organizar su ensayo para la presentación final. En cada grupo debe haber un director musical que lidere el ensayo.

Deben realizar lo siguiente:

Con tu instrumento musical practica tus acordes o melodía. En la clase de hoy se revisará con nota el ensayo grupal de las 4 partes.

La estructura de la canción completa es la siguiente:

* introducción instrumental:
	+ que cada integrante toque al mismo pulso, sin hacer notas o acordes falsos.
* Canto estrofas:
	+ Cada integrante canta la letra completa de la canción con volumen audible y cuidando la afinación según la canción.

La pauta para evaluar el ensayo grupal será la siguiente:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | LOGRADO 2PTS  | EN PROGRESO 1 PUNTO  | NO LOGRADO O PUNTOS  |
| Toca la melodía completa o acordes con pulso constante. |   |   |   |
| Toca la melodía completa o acordes con las notas que aparecen en la partitura o esquema. |   |   |   |
| Toca la melodía o acordes con el ritmo correspondiente. |   |   |   |